

เพื่อความเข้าใจ และการมีส่วนร่วม
ดูแลรักษาวัฒนธรรม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม

เข้าใจถิ่น เข้าใจเที่ยว

สงขลา



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

เข้าใจถิ่น เข้าใจเที่ยว สงขลา

พิมพ์ครั้งแรก พ.ศ. ๒๕๔๓ จำนวน ๑๕,๐๐๐ เล่ม

ลิขสิทธิ์ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สงวนลิขสิทธิ์การพิมพ์ซ้ำ และ/หรือลอกเลียนส่วนใดส่วนหนึ่ง ของหนังสือเล่มนี้ ไม่ว่าด้วยวิธีใดๆ จะกระทำโดยปราศจากการยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากเจ้าของลิขสิทธิ์มิได้

คณะกรรมการอำนวยการจัดพิมพ์หนังสือตามแผนงานเงินทุนเพื่อการท่องเที่ยวและส่งเสริมการดำเนินงาน ภายใต้โครงการลงทุนเพื่อสังคม (Social Investment Project : SIP)

นายภราเดช พยัพวิเชียร

ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

นางจุฑามาศ ศิริวรรณ

รองผู้ว่าการฝ่ายบริหาร

นายพัชรพงษ์ อภิชาติพงศ์

รองผู้ว่าการฝ่ายการตลาด

นายสันติชัย เอื้อจงประสิทธิ์

รองผู้ว่าการฝ่ายวางแผนและพัฒนา

นางสมณฑา นาคทรัพย์ ผู้อำนวยการฝ่ายบริการการตลาด

นายทัศนะ วงศ์รัตน์ ผู้อำนวยการฝ่ายส่งเสริมการตลาด

นางสาวเพ็ญสุดา โพธิ์งาม

ผู้อำนวยการฝ่ายบัญชีและงบประมาณ

นายเศรษฐพล จินดานนท์ ผู้อำนวยการกองบริหารวิสาหกิจ

นายพศธร เกษสำลี ผู้อำนวยการกองผลิตอุปกรณ์โฆษณา

ผู้อำนวยการโครงการ

นางจุฑามาศ ศิริวรรณ

รองผู้ว่าการฝ่ายบริหารการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

หน่วยงานประสานงานกลางและรับผิดชอบ

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

สำนักงานงบประมาณ สำนักงานเศรษฐกิจการคลัง

สำนักบริหารหนี้สาธารณะ กรมการปกครอง กรมโยธาธิการ

กรมการพัฒนาชุมชน สำนักงานแรงงานจังหวัดพัฒนาชนบท

สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย กรมป่าไม้ กรมศิลปากร

กรมประชาสัมพันธ์ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

แหล่งเงินทุน

ธนาคารเพื่อความร่วมมือระหว่างประเทศแห่งประเทศญี่ปุ่น

จัดทำโดย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

ที่ปรึกษา

ศ.สุวิทย์ พงศ์ไพบุลย์

ข้อมูล/ถ่ายภาพ/ออกแบบ/

ภาพประกอบและดำเนินการผลิต

บริษัท แพลน โมทีฟ จำกัด

สัญลักษณ์แนะนำกิจกรรม

ว่ายน้ำ



จุดชมทิวทัศน์



ปฏิบัติธรรม



ธรรมชาติ



วิถีชีวิต



ตลาด



ของที่ระลึก



พักแรม



ล่องเรือ



เดินป่า



ตุนก



เครื่องเล่นทางน้ำ



สารบัญ

รู้จักสงขลา

ภูมิประเทศ ธรรมชาติ

จุดเปลี่ยนแห่งยุคสมัย

คนสงขลา

อาหารท้องถิ่น

เทศกาล-งานประเพณี



๓-๕

๖-๘

๖

๘-๙

๙-๙



เที่ยวสงขลา

แหล่งศิลปวัฒนธรรม ธรรมชาติ

หาดทรายงาม

ย่านบ้านเก่า ศาลหลักเมือง หาดสมิหลา

เขาดังกวน พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสงขลา

พิพิธภัณฑ์พระอำมระวงศ์ วัดมณีมาวาส

ล่องทะเลสาบสงขลา เกาะยอ

สะพานดินสุลาลัย สถาบันทักษิณคดีศึกษา

วัดเขาภูมิ ถนนสายวัฒนธรรม วัดท้ายยอ

เที่ยวถิ่นเมืองเก่า คาบสมุทรสทิงพระ

บ่อนสงขลาเก่าหัวเขาแดง วัดสุวรรณคีรี

วัดเจ้ทั้งพระ อุทยานนกน้ำคูขุด

วัดติหลวง วัดพะโคะ วัดสิทธิ์ วัดเจดีย์งาม

ตลาดปากน้ำ เทียวฟาร์มนกเขา

ธรรมชาติ หาดทรายงาม

ปากน้ำเทพา หาดสะกอม หาดสร้อยสวรรค์

หาดทรายแก้ว เกาะขาม หมู่บ้านทำกรรณ

ฟาร์มนกเขาเอทอง

สำนักปฏิบัติธรรมโคกลัก (วัดขวด)

ประตูลู่เพื่อนบ้าน

ศูนย์กลางการค้า คมนาคมภาคใต้

ย่านจับจ่ายใจกลางเมือง วัดหาดใหญ่ใน

วัดถ้ำเขารูปช้าง ตลาดป่าตองเบซาร์

ท่องเที่ยวธรรมชาติ

ลัมผัสสายน้ำ ชุนเขา ป่าดิบชื้น

น้ำตกบริพัตร เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโดนงาช้าง

อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง

๑๓-๑๗

๑๙-๒๑

๒๒-๒๕



๒๖-๒๗



๒๙-๓๑

๓๒-๓๕



๓๖-๓๙

สงขลา-สงขลา
12 000-17 000
สงขลา-สงขลา

ข้อมูลการเดินทาง

๑. ชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์เป็นสถาบันที่เคารพของชาวไทย

๒. ช่วยใส่ใจสิ่งแวดล้อมและเคารพวิถีไทย

๓. ใช้บริการบริษัทนำเที่ยวที่มีใบอนุญาต ท่านจะได้รับบริการคุ้มครองตามกฎหมาย

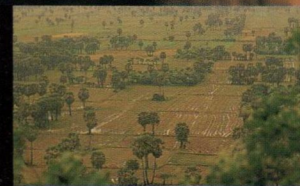
๔. ข้อมูลรายละเอียดในเอกสารนี้ อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้



รู้จักสงขลา

ภูมิประเทศ-ธรรมชาติ

สงขลาได้รับสมญานามว่า "เมืองใหญ่สองทะเล" เนื่องจากทางฝั่งตะวันตกติดทะเลสาบสงขลา หรือที่คนท้องถิ่นเรียกว่า "ทะเลใน" และทางตะวันออกติดอ่าวไทย หรือที่คนท้องถิ่นเรียกว่า "ทะเลนอก"



เขตสันทรายและที่ราบลุ่ม บริเวณ "แผ่นดินบก" หรือ "คาบสมุทรสทิงพระ" ในอดีตสันทรายพัฒนาจากสันทราย นอกฝั่งที่ก่อตัวบนลานดินเหนียว โดยมี ประการังเป็นแกนกลางเชื่อมโยงเกาะ ต่างๆ จนเกิดเป็นสันทรายแนวยาวตลอด ชายฝั่ง เริ่มตั้งแต่อำเภอระโนด อำเภอ กระเสลินธุ์ อำเภอสทิงพระ อำเภอ สิงหนคร ต่อเนื่องถึงอำเภอเมือง อำเภอ จะนะ อำเภอนาหม่อม และอำเภอเทพา สันทรายเป็นที่ตั้งชุมชน ที่ลุ่มระหว่าง สันทรายเป็นแหล่งปลูกข้าว

เขตควนและที่ลุ่ม "ควน" เกิดจาก แผ่นดินยกตัวสูง เขตควนและที่ลุ่มตั้งอยู่ ห่างจากชายฝั่งทะเลและติดกับทะเลสาบ พื้นที่ลักษณะนี้อยู่ในบางส่วนของอำเภอ



หาดใหญ่ อำเภอควนเนียง และอำเภอ รัตภูมิ เขตที่ราบลุ่มริมทะเลสาบสงขลา อยู่ในพื้นที่ในอำเภอบางกล่ำ อำเภอ ควนเนียง อำเภอหาดใหญ่ และบางส่วนของอำเภอเมือง ทะเลสาบสงขลา มี พื้นที่ประมาณ ๑,๐๔๐ ตารางกิโลเมตร หรือ ๖๖๖,๗๕๐ ไร่ เกิดจากการปิดกั้นด้วย สันทรายใหญ่ที่ทอดยาวจากปากพอง จังหวัดนครศรีธรรมราชจนถึงหัวเขาแดง ปากคลองสงขลา ทะเลสาบสงขลาแบ่ง ออกเป็น ๓ ตอน คือ ทะเลน้อย ซึ่งเป็น น้ำจืด ทะเลสาบตอนบนหรือทะเลหลวง ส่วนใหญ่เป็นน้ำกร่อยทะเลสาบตอนล่าง เป็นน้ำเค็ม และน้ำกร่อย ลักษณะดัง กล่าวก่อให้เกิดความหลากหลายของพืช



และสัตว์ เป็นแหล่งประมงและแหล่ง อาหารสำคัญของชุมชน บริเวณปาก ทะเลสาบสงขลา ตำบลเกาะยอ มีการ เลี้ยงปลากะพงในกระชังมีการเลี้ยงปลา กระบองตามชายฝั่งทะเลอ่าวไทย และ บริเวณทะเลสาบสงขลา ในตำบลเกาะยอ ตำบลเขาแดง อำเภอเมือง ทางตอนเหนือ ของทะเลสาบเป็นที่ราบลุ่มซึ่งเป็นอยู่อาศัย น้ำของภาคใต้

เขตภูเขาและที่ราบเชิงเขา เป็น ส่วนหนึ่งของสันเขาที่ต่อเนื่องมาจาก เทือกเขาในประเทศมาเลเซีย อยู่ในเขต อำเภอสบ้าย้อยอำเภอนาทวีอำเภอสะเดา อำเภอนาหม่อมอำเภอคลองหอยโข่งและ บางส่วนของอำเภอหาดใหญ่



ก่อนประวัติศาสตร์

ยุคหิน พบขวานหินอายุประมาณ ๓,๐๐๐ ปี ที่บ้านพลีควาย ตำบลกระดังงา อำเภอสทิงพระ แสดงให้เห็นว่าชุมชนย้ายจากถ้ำมาตั้งถิ่นฐานบริเวณที่ราบลุ่มอันอุดมสมบูรณ์ริมทะเลสาบสงขลา และตามแนวสันทรายคาบสมุทรสทิงพระ

ยุคสำริด พบกลองมโหระทึกสำริด ที่อำเภอจะนะ แสดงให้เห็นว่ามีการตั้งถิ่นฐานริมฝั่งทะเลและมีการติดต่อแลกเปลี่ยนกับชุมชนอื่น

สมัยประวัติศาสตร์

พุทธศตวรรษที่ ๖-๘ สันนิษฐานว่าบ้านสทิงหม้อเป็นชุมชนแรกที่ตั้งถิ่นฐานบนคาบสมุทรสทิงพระ มีอาชีพการค้าและประมง นับถือศาสนาฮินดู ต่อมาเกิดเมืองสทิงพระ ซึ่งเป็นท่าเรือและท่าเกษตรกรรม

พุทธศตวรรษที่ ๑๒ พุทธศาสนาแพร่สู่คาบสมุทรสทิงพระ ผ่านการค้ากับอินเดีย

พุทธศตวรรษที่ ๑๓ สทิงพระเป็นเมืองท่านานาชาติและศูนย์กลางการปกครองดินแดนรอบทะเลสาบสงขลา

พุทธศตวรรษที่ ๑๕ รับพุทธศาสนาเถรวาทจากอินเดีย

พุทธศตวรรษที่ ๑๘ หลังอาณาจักรศรีวิชัยเสื่อมประชาชนในคาบสมุทรสทิงพระเปลี่ยนมานับถือพุทธศาสนาเถรวาท ลัทธิลังกาวงศ์จากการปฏิสัมพันธ์กับศรีลังกา

ปลายพุทธศตวรรษที่ ๑๙ เกิดชุมชน "เมืองพัทลุงที่พะโคะ" ปัจจุบันตั้งอยู่ที่วัดพะโคะ อำเภอสทิงพระ เมืองพะโคะภายใต้การปกครองของกรุงศรีอยุธยา เป็นทั้งชุมชนท่าเรือและการเกษตร อีกทั้งยังเป็นศูนย์กลางสำคัญของชุมชนที่นับถือพุทธศาสนาเถรวาทลังกาวงศ์ ทางใต้สุด

มีบทบาทในฐานะเมืองกันชนระหว่างพุทธศาสนาแบบลังกาวงศ์ (ซึ่งมีนครศรีธรรมราชเป็นศูนย์กลาง) กับศาสนาอิสลามที่แพร่มาจากเกาะสุมาตราและมลายูตอนล่างสู่ปัตตานี เกิดประเพณีการพระราชทานที่กลปนา แก่คณะลังกาชาติ ซึ่งมีวัดพะโคะเป็นศูนย์กลาง

พุทธศตวรรษที่ ๒๐ เมืองพะโคะเสื่อมจากการปล้นสะดมของโจรสลัด ราษฎรอพยพไปตั้งชุมชน บริเวณเชิงเขาแดง ปากทะเลสาบสงขลา ซึ่งต่อมาคือเมืองสงขลาริมเขาแดง และที่บางแก้วอำเภอเขาชัยสน จังหวัดพัทลุง

กลางพุทธศตวรรษที่ ๒๒ เมืองสงขลาที่หัวเขาแดงเป็นเมืองท่านานาชาติ อยู่ในการปกครองของดาโต๊ะ โมกอลล์ ผู้นำมุสลิม พ่อค้าจากอินเดียได้เรียกชุมชนบริเวณนี้ว่า "สิงขรนคร" หรือเมืองกูเขา

ครึ่งหลังของพุทธศตวรรษที่ ๒๓ ชาวจีนมีบทบาทสำคัญด้านการค้าและขยายชุมชนออกไปตั้งบ้านเรือนบนที่ราบแคบๆ ปลายสุดของคาบสมุทรสทิงพระ ต่อมากลายเป็น "เมืองสงขลาฝั่งแหลมสน" ใกล้วัดบ่อทรัพย์ และวัดสุวรรณคีรี

พุทธศตวรรษที่ ๒๔ สมัยกรุงธนบุรี สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ทรงแต่งตั้งนายจีนเหยียง แซ่เฮา (ต้นตระกูล ณ สงขลา) นายอากรรังนก เป็นหลวงสุวรรณคีรีสมบัติผู้สำเร็จราชการเมืองสงขลา ในปี พ.ศ. ๒๓๑๔

สมัยรัตนโกสินทร์ เมืองสงขลาฝั่งแหลมสนย้ายมาอยู่ฝั่งบ่อया ซึ่งเป็นที่ตั้งเมืองสงขลาในปัจจุบัน ในปี พ.ศ. ๒๓๔๕ ตรงกับสมัยรัชกาลที่ ๓

รัชกาลที่ ๕ เมืองสงขลาอยู่ในมณฑลนครศรีธรรมราช มีเรือเมล์ระหว่างสงขลากับกรุงเทพฯ เมืองต่างๆ ทางภาคใต้และสิงคโปร์ สงขลากลายเป็นเมืองท่าศูนย์กลางการค้าภาคใต้ เริ่มปลูกยางพาราเป็นพืชเศรษฐกิจ

ทศวรรษที่ ๒๔๖๐ สร้างทางรถไฟที่อำเภอเหนือ ซึ่งต่อมาเปลี่ยนเป็นอำเภอหาดใหญ่ ซึ่งกลายเป็นชุมทางรถไฟใหญ่ที่สุดในภาคใต้

รัชกาลที่ ๗ พ.ศ. ๒๔๗๕ ยกเลิคมณฑลและภาค เปลี่ยนเป็นจังหวัด

หลังสงครามโลกครั้งที่ ๒ มีการปลูกยางพาราเป็นพืชเศรษฐกิจ ทำเหมืองแร่ดีบุก การประมง การค้า และธุรกิจบริการ

อาหารท้องถิ่น

เต้าคั่ว เป็นอาหารว่าง คล้ายยำสด มีรสเปรี้ยว เค็ม หวาน ประกอบด้วยเส้นหมี่ เต้าหู้ทอด หมูที่เป็นชิ้น กุ้งฝอย สดผสมแบ่งและน้ำกะทิทอดกรอบ ไข่ต้ม ผักบุ้งลวก ถั่วอกลวก แดงกวา หั่นฝอย ราดด้วยน้ำยา ซึ่งทำจากน้ำส้มสายชูผสมน้ำตาลปีบ และน้ำปลา เต็มพริกขี้หนูและเม็ดเจียวอร่อยอยู่ด้านหลังตลาดกิมหยง



คนสงขลา

สงขลา ตั้งอยู่บนเส้นทางติดต่อโลกวัฒนธรรมตะวันออก-ตะวันตก หมูเกาะและแผ่นดินใหญ่ จึงเป็นเป้าหมายทางชาติพันธุ์ เป็นขบรอยต่อระหว่างวัฒนธรรมฮินดู-พุทธ-มุสลิม และเป็นแหล่งตั้งถิ่นฐานใหญ่ของชาวจีนโพ้นทะเล อันเป็นผลจากการที่สงขลาเป็นเมืองท่าการค้าเสรีมาตั้งแต่อดีต

คนไทยพุทธ

เป็นคนท้องถิ่นภาคใต้ มีทั้งคนท้องถิ่นสงขลา และที่อพยพมาจากพัทลุง นครศรีธรรมราช ส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม ทำไร่และทำนา

คนไทยมุสลิม

อยู่ภายใต้วัฒนธรรมชาว-มลายู คนไทยมุสลิมส่วนใหญ่ประกอบอาชีพประมง หรือค้าขาย ตั้งถิ่นฐานบริเวณชายฝั่งทะเลสาบ และอำเภอไทย นอกจากนั้น ยังมีชุมชนชาวไทยมุสลิมในเขตรอยต่อวัฒนธรรมพุทธ-มุสลิมระหว่างจังหวัดสงขลา-ปัตตานี ในเขตอำเภอเทพา อำเภอจะนะ จังหวัดสงขลา, และในเขตอำเภอสะบ้าย้อย จังหวัดยะลา

คนไทยเชื้อสายจีน

ชาวจีนฮกเกี้ยนเริ่มมาตั้งถิ่นฐาน และมีบทบาททางเศรษฐกิจและการปกครองในสงขลาช่วงปลายกรุงศรีอยุธยา โดยเริ่มจากนายจีนเหยียง แซ่เฮา คนจีนและวัฒนธรรมจีนเข้ามาผสมผสานกับวัฒนธรรมไทยอย่างเด่นชัดช่วงรัชกาลที่ ๓-๕ ปัจจุบันแหล่งคนจีนกลุ่มใหญ่ที่สุดอยู่ที่อำเภอหาดใหญ่ ซึ่งคนจีนเป็นผู้บุกเบิกเปลี่ยนป่าให้เป็นเมืองธุรกิจสำคัญในทุกวันนี้

เทศกาล - งานประเพณี

เทศกาลสงกรานต์

เป็นงานที่จัดขึ้นเป็นประจำทุกปี นักท่องเที่ยวที่นิยมมาเที่ยวงาน มีทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ โดยเฉพาะชาวมลายูเซียและสิงคโปร์ วันที่จัดงาน ๑๓-๑๕ เมษายน สถานที่จัดงาน บริเวณถนนนิพัทธ์-อุทิศ ๑, ๒, ๓ อำเภอหาดใหญ่

งานห่มผ้าเจดีย์เขาภูเกียเกะยอ

เป็นงานบุญประเพณีท้องถิ่นของชาวเกาะยอ เพื่อบำรุงสมเด็จเจ้านักท่องเที่ยวนิยมมาเที่ยวงาน มีทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ โดยเป็นที่เคารพนับถือของชาวเกาะยอ ชาวบ้านจะร่วมใจกันทอดผ้าเพื่อห่มองค์พระเจดีย์ งานแบ่งออกเป็น ๒ วัน วันแรกเป็นงานแห่ผ้าไปรอบเกาะยอ และเช้าวันที่สอง เป็นการแห่ผ้าขึ้นเขาภูเกีย วันที่จัดงาน ประมาณเดือนพฤษภาคม สถานที่จัดงาน เกาะยอ

เทศกาลทำบุญวันสารทเดือนสิบหรือแห่หมรับ

จัดขึ้นเพื่ออุทิศส่วนกุศลให้ญาติพี่น้องผู้ล่วงลับ โดยจัดสำรับอาหารไปทำบุญที่วัด งานทำบุญเดือนสิบของอำเภอสทิงพระจะแตกต่างจากที่อื่นคือมีการแห่หุ่นทองซึ่งใช้แทนญาติหรือบุคคลอาวุโสที่เป็นที่เคารพนับถือ วันที่จัดงาน วันแรม ๑ ค่ำกับแรม ๑๕ ค่ำ เดือนสิบ (ประมาณเดือนกันยายน) สถานที่จัดงาน จัดเวียนกันระหว่าง ๔ วัดบนเกาะคือ วัดเขาบ่อ, วัดแหลมพ้อ, วัดโคกเปี้ยวและวัดท้ายยอ

ประเพณีลากพระและตักบาตรเทโว

ก่อนวันงานมีการห่มผ้าพระเจดีย์บนยอดเขาดังกวัน ในงานช่วงเช้าเป็นพิธีตักบาตรเทโว โดยพระสงฆ์หลายร้อยรูปจะเดินลงบันไดมาเพื่อรับบิณฑบาตที่เชิงเขาดังกวัน ช่วงสายจะมีเรือพระจากวัดต่างๆ ในจังหวัดสงขลา เคลื่อนผ่านเพื่อให้พุทธศาสนิกชนได้ร่วมทำบุญและลากพระตามความเชื่อว่าจะได้บุญกุศลแรง เรือพระจากวัดต่างๆ จะมารวมกันที่บริเวณสระบัว เพื่อร่วมประกวดการตกแต่งเรือพระ ที่บ้านแหลมโพธิ์มีการเล่นเพลงเรือในงานอีกด้วย

วันที่จัดงาน วันขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๑๐ (ประมาณเดือนตุลาคม หลังวันออกพรรษา) สถานที่จัดงาน อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

เต้าหู้ยี้เสวย

เป็นอาหารขึ้นชื่อของเมืองสงขลา ต้นตำรับต้องของตระกูลมั่งคละ ถนนนางงาม ร้านนี้สืบทอดกรรมวิธีในการผลิตตามแบบบรรพบุรุษมา ๔ ช่วงคน ที่ได้ชื่อว่า "เต้าหู้ยี้เสวย" เพราะเคยทูลเกล้าฯ ถวายรัชกาลที่ ๖ และรัชกาลที่ ๙ มาแล้ว

ขนมคู

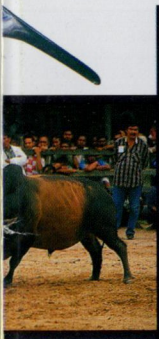
เป็นขนมขึ้นชื่อของสงขลามีรสชาติดี หอมหวาน มัน ทำจากการนำข้าวสารไปคั่วจนสุกกรอบ นำไปไม่ให้เป็นเม็ดผสมกับน้ำตาลโตนดที่เคี่ยวนจน จากนั้นใส่มะพร้าวแก่ขูด ใส่เกลือ คนจนขนมแห้ง ทิ้งไว้ให้เย็น แล้วปั้นเป็นก้อนแล้วคลุกแป้งเพื่อให้ติดมือ

ย่ำสาหร่าย

เป็นอาหารท้องถิ่นของชาวเกาะยอรับประทานกับใบชะพลู นอกจากนั้นยังมีสาหร่ายตากแห้งนำไปใส่แกงจืดหรือผัดรับประทานแทนเส้นหมี่ ดีกว่าตรงที่เส้นมีความกรุบกรอบ

ปลาตุกร้า

ทำจากปลาตุกอุยกนำไปหมักในภาชนะดินเผา ที่เรียกว่า เนียง จากนั้นนำไปตาก แล้วชุบน้ำตาลโตนดชั้น แล้วหมักอีกครั้ง เวลารับประทาน นำมาทอดหรือย่าง สามารถเก็บไว้ได้นาน



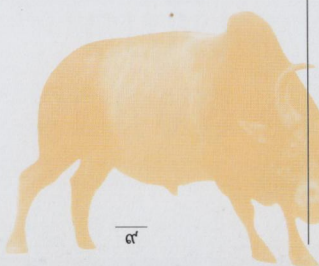
กีฬาชนโค

หนึ่งในกีฬาพื้นเมืองของชาวใต้ นอกจากชนไก่และกัศปลา เป็นที่นิยมในหมู่ชาวไทยอิสลามและชาวไทยพุทธ การชนโคเป็นการนำวัวตัวผู้ ๒ ตัว มาชนกันในแต่ละรอบ โดยมีผู้ชมคอยถือหางและพนักกัน คู่ต่อสู้จะใช้เขี้ยวตี ดันต่อสู้กันจนกว่าตัวใดตัวหนึ่งจะเพลียงพล้ำ การชนโคในแต่ละสนาม จะจัดขึ้นเดือนละครั้ง วันที่จัดงานและสถานที่จัดงาน อาทิตย์แรกของเดือน สนามคลองแงะ อำเภอนาทวี อาทิตย์สัปดาห์ที่ ๓ ของเดือน สนามบ้านขุนทอง อำเภอจะนะ (เสาร์) สัปดาห์ที่ ๔ ของเดือน สนามบ้านนักระจาย อำเภอเมือง

(เสาร์) สนามอำเภอรัตภูมิ (อาทิตย์) สีแยกคูหา สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ผู้ใหญ่บันดาล ยิ้มเจริญ (๐๑) ๔๙๗-๐๔๔๖ "อาจมีการเปลี่ยนแปลงหากวันชนโคตรงกับวันพระ

โนรา

สันนิษฐานว่าโนราเกิดขึ้นในสมัย ศรีวิชัย ราวปลายพุทธศตวรรษที่ ๑๔ กำเนิดในรามิหลายตำนาน แต่เห็นตรงกันว่าแหล่งกำเนิดโนราอยู่บริเวณทะเลสาบสงขลาในเขตอำเภอเมืองพัทลุง และอำเภอกะแสสืบปัจจุบันที่วัดท่าคูระ ตำบลคลองรี อำเภอสทิงพระ ลูกหลานเชื้อสายโนรา และผู้ศรัทธาทั่วไปจะร่วมบำเพ็ญบุญเพื่อบูชาพระเจ้าแม่อยู่หัว ซึ่งเป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ที่เชื่อว่าสร้างขึ้นเพื่อบูชานางนวลทองสำลี ผู้ให้กำเนิดโนรา ในทุกวันแรม ๖-๗ ค่ำ เดือน ๖ (ประมาณปลายเดือนพฤษภาคม) ในงานจะมีการสักการะบูชาเจ้าแม่ และให้โนรารำแก่ "เหมยบน" ตามที่ขนานไว้ เช่น ออกพราวน รำทรงเครื่อง





เที่ยว สงขลา

แหล่งศิลปวัฒนธรรม ธรรมชาติ
หาดทรายงาม

ย่านบ้านเก่า ศาลหลักเมือง หาดสมิหลา
เขาดังกวน พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสงขลา
พิพิธภัณฑ์พะอึ้มะรงค์ วัดมณีมาวาส



ล่องทะเลสาบสงขลา เกาะยอ
สะพานดินสุลต่านห์
สถาบันทักษิณคดีศึกษา
วัดเขาภูมิ ถนนสายวัฒนธรรม
วัดท้ายยอ

เที่ยวถิ่นเมืองเก่า คาบสมุทรสติงพระ
บ่อมสงขลาเก่าหัวเขาแดง วัดสุวรรณคีรี
วัดจะทิ้งพระ อุทยานนกน้ำคูขุด วัดติหลวง
วัดพะโคะ วัดสีหยัง วัดเจดีย์งาม

ตกปลาปากน้ำ เทียวฟาร์มนกเขา
ธรรมชาติ หาดทรายงาม
ปากน้ำเทพา หาดสะกอม
หาดสร้อยสวรรค์ หาดทรายแก้ว
เกาะขาม หมู่บ้านทำกรรณก
ฟาร์มนกเขาแอทอง
สำนักปฏิบัติธรรมโคกลัก (วัดขวด)

ประตูลู่เพื่อนบ้าน ศูนย์กลางการค้า
คมนาคมภาคใต้
ย่านจับจ่ายใจกลางเมือง วัดหาดใหญ่ใน
วัดถ้ำเขารูปช้าง ตลาดปาดังเบซาร์
ท่องธรรมชาติ สัมผัสสายน้ำ ชุนเขา
ป่าดิบชื้น
น้ำตกบริพัตร
เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโดนงาช้าง
อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง





แหล่งศิลปวัฒนธรรม

ธรรมชาติ หาดทรายงาม

ตัวเมืองสงขลาปัจจุบัน แม้จะไม่คึกคักเท่าเมืองหาดใหญ่ แต่ในความเรียบง่าย แผ่ด้วยเสน่ห์แห่งวิถีชีวิตของคนท้องถิ่น มีแหล่งความรู้ทั้งในพิพิธภัณฑ์ โบราณสถานและสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ที่หลายแห่งจัดเป็นสวนสาธารณะกลางเมือง เขตชายหาดด้านอ่าวไทยโดยเฉพาะบริเวณแหลมสมิหลา สะท้อนให้เห็นอีกด้านหนึ่งของเมืองที่คึกคัก ด้วยกิจกรรม-กีฬากลางแจ้งมากมายหลายชนิด

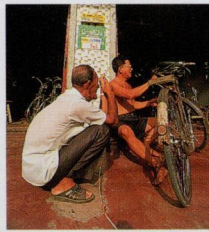




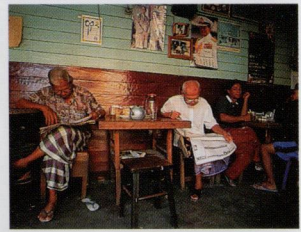
ย่านบ้านเก่า

ตั้งอยู่ย่านถนนนางงาม ถนนนครใน นครนอก ถนนยะลา ถนนยะหริ่ง ถนน ปัตตานี นอกจากสถาปัตยกรรมเก่าที่ อยู่คู่เมืองสงขลาแล้ว ยังคงเห็นความ เคลื่อนไหวของชีวิตผู้คน แม้จะดูเรียบง่าย แต่มีเสน่ห์ชวนให้หลงใหลสำหรับคนรัก บรรยากาศชุมชนเล็กๆ แบบเดิม

ร้านค้าหลายร้านที่อยู่กันมาเก่าแก่มาก ยังคงเปิดให้บริการ อย่างร้านเครื่องสังฆภัณฑ์ ร้านซ่อมจักรยานคลาสสิก ยี่ห้อดังอย่างราเลย์จากอังกฤษ ร้านข้าวเกรียบ-น้ำพริกแบบ home-made



ย่านถนนนางงาม ถือเป็นแหล่งอาหาร ร้านกาแฟโบราณ ร้านขนมไทย (มีร้าน ๒-๓ ร้าน) ร้านข้าวสตู เต้าหู้ยี้ เสวย (บ้านเลขที่ ๒๐) ซาลาเปา (มีหลายร้าน) เย็นตาโฟ (ข้างโรงภาพยนตร์มีร้านเดียว) ที่โรงแรมนางงามมีบริการรถตุ๊กตุ๊กพานักท่องเที่ยวชมเมืองสงขลา



๒ ศาลหลักเมือง

ชาวสงขลาเรียกว่า "ศาลเจ้าพ่อหลักเมืองสงขลา" สร้างพร้อมการสร้างเมืองสงขลาปัจจุบัน



๕

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสงขลา

อาคารพิพิธภัณฑสถานเป็นสถาปัตยกรรมแบบจีน เดิมเป็นคฤหาสน์ของเจ้าเมืองสงขลา สร้างโดยพระยาสุนทรารักษ์ (เนตร ณ สงขลา) ผู้ช่วยราชการเมืองสงขลา ช่วงปี พ.ศ. ๒๔๒๐-๒๔๓๗ ภายในแบ่งออกเป็น ห้องศิลปะพื้นบ้าน พื้นเมืองภาคใต้ ห้องศิลปกรรมที่พบทางภาคใต้ ห้องศิลปะทวารวดี ห้องก่อนประวัติศาสตร์ ห้องเครื่องถ้วยไทย-จีน ห้องศิลปะวัตถุในคาบสมุทร



ภาคใต้ ห้องเครื่องเรือนจีน ห้อง ณ สงขลา ห้องไม้จำหลัก ที่เคยเป็นส่วนประกอบของอาคารพิพิธภัณฑสถาน ศิริวิชัย ห้องเครื่องเรือนไทย และห้องประวัติศาสตร์ศิลปะไทย

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสงขลา เปิดตั้งแต่วันพุธ-วันอาทิตย์ ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น.

ค่าเข้าชม ชาวไทย ๑๐ บาท ชาวต่างประเทศ ๓๐ บาท

ทางพิพิธภัณฑสถานมีบริการนำชมเป็นหมู่คณะ ติดต่อ โทร. (๐๗๔) ๓๑๑๗๒๔

๖ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระราม

ก่อตั้งขึ้น ณ สถานที่ที่เคยเป็นที่ตั้งบ้านพักของรองอำมาตย์โทขุนวิจิตรเทศกรรม (บึง ดินสุลล่านนท์) บิดาของ ฯพณฯ พลเอกเปรม ดินสุลล่านนท์ เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งพระยามะรังพิเศษหรือพัศดีที่เมืองสงขลา



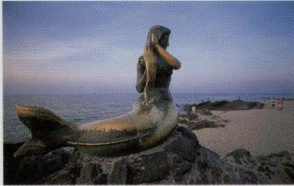
เรือนไทยหลังนี้สร้างขึ้นจากความทรงจำของ ฯพณฯ พลเอกเปรม ดินสุลล่านนท์ เพื่อเป็นอนุสรณ์แห่งชีวิตของครอบครัว "ดินสุลล่านนท์" ภายในจัดแสดงข้าวของเครื่องใช้และประติมากรรม ดินสุลล่านนท์ ฯพณฯ พลเอกเปรม ดินสุลล่านนท์ ดำริให้ใช้ชื่อป้ายว่า "พิพิธภัณฑสถานพระยามะรัง" ตามที่ปรากฏในพระบรมราชโองการพระราชทานนามสกุลในรัชกาลที่ ๖

พิพิธภัณฑสถานพระยามะรังเปิดให้เข้าชมระหว่าง ๐๘.๓๐-๑๖.๐๐ น. เว้นวันจันทร์และวันหยุดนักขัตฤกษ์



หาดสมิหลา

ชายหาดสมิหลานับเป็นหาดที่มีการจัดการที่ดี คือมีการแบ่งพื้นที่สำหรับกิจกรรมแต่ละประเภทอย่างเป็นสัดส่วน บริหารโดยศูนย์กีฬาทางน้ำมีสิ่งอำนวยความสะดวก สะดวก ชายหาดสะอาดจากการดูแลของเทศบาลเมืองสงขลา และเป็นเขตพื้นที่สีเขียว ห้ามสร้างอาคารสูง เนื่องจากพื้นที่อยู่ในความดูแลของกองทัพเรือ นับเป็นหลักประกันความสวยงามอย่างยั่งยืนของหาดแห่งนี้



รูปปั้นนางเงือก สัญลักษณ์เมืองสงขลา

สนุกกับชีวิตกลางแจ้ง

กิจกรรมทางน้ำที่เปิดให้บริการที่หาดสมิหลามีหลากหลาย มีการแข่งอัตรabrikarอย่างเป็นมาตรฐาน ที่สำคัญคือความห่วงใยต่อความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว หน่วยประชาสัมพันธ์จะแจ้งสภาพคลื่นลม อากาศ และกิจกรรมที่เหมาะสมขณะนั้นเป็นระยะๆ และกำหนดให้ผู้ที่ใช้เล่นเครื่องเล่นต้องสวมชูชีพ ช่วงที่เหมาะกับการเล่นน้ำคือเดือนมีนาคม-สิงหาคม

ติดต่อที่ Samila Sea Sport สโมสรเรือใบของฐานทัพเรือสงขลา ถนนชลาศน์ โทร. (๐๖) ๔๙๗-๓๔๐๐, (๐๖) ๔๙๗-๓๔๐๖ เปิดให้บริการเฉพาะวันหยุดราชการ ๐๘.๐๐-๑๘.๐๐ น. (วันที่คลื่นลมแรงงดให้บริการ)



๔๘๘ เชาตังกวาน

สูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ ๒,๐๐๐ ฟุต บนเขาตังกวานมีสถานที่สำคัญได้แก่

พระธาตุเจดีย์หลวง ถือเป็นเจดีย์พระธาตุคู่บ้านคูเมืองสงขลา สันนิษฐานว่าสร้างสมัยอาณาจักรนครศรีธรรมราช ศิลปทวารวดี บูรณะในสมัยรัชกาลที่ ๔ หน้าบันด้านตะวันตกประดับปูนปั้นตรงกลางเป็นรูปพระมหาพิชัยมงกุฎ และรูปฉัตรสองข้าง

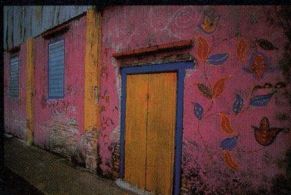
ศาลาวิหารแดง และประภาคารพระยาวิเชียรคีรีเป็นผู้สร้างประภาคารเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๕๐

อาคารเก่าเล่าเรื่องราว

เรือนแถวแบบไทย สร้างในสมัยแรกของการตั้งถิ่นฐานในช่วงรัชสมัยรัชกาลที่ ๓ (ประมาณปี พ.ศ. ๒๓๗๙) หลังคาทรงจั่วหรือทรงมนิลา ส่วนใหญ่เป็นอาคารชั้นเดียว เดิมหลังคามุงด้วยจาก ต่อมาเปลี่ยนเป็นกระเบื้องดินเผาเกะยอ ไม่ค่อยมีการประดับประดาที่อาคาร

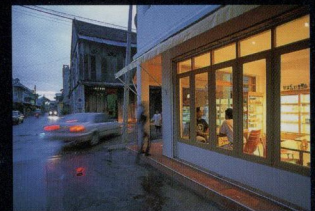
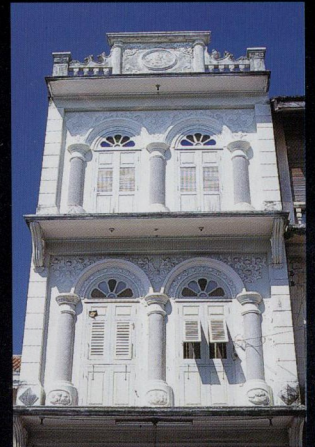
เรือนแถวแบบจีน สันนิษฐานว่าสร้างช่วงเดียวกับเรือนแถวแบบไทย มีทั้งชั้นเดียวและสองชั้น ผนังก่ออิฐฉาบปูน มุงหลังคาด้วยกระเบื้องดินเผาโค้งแบบจีน หน้าต่างทำเป็นช่องเปิดขนาดเล็ก มีการเขียนสี และประดับลายปูนปั้นตามจั่วหลังคา สันหลังคา เชิงชาย และช่องเจาะ

เรือนแถวแบบชิโน-ยูโรเปียน (ชิโน-โปรตุเกส) สะท้อนให้เห็นอิทธิพลจากโปรตุเกสผสมผสานแบบจีนซึ่งพบ



เห็นได้ในแถบชวา ลิงคโปร์ และ ปินัง ต้นแบบสถาปัตยกรรมแบบนี้เริ่มปลายรัชสมัยรัชกาลที่ ๓ ลักษณะอาคารมีกันสาดหรือทางด้านหน้าอาคาร ในสมัยแรกเป็นสองชั้น ต่อมาเป็นสามชั้นก็มี มุงหลังคาด้วยกระเบื้องแบบจีนหรือกระเบื้องเกะยอ ตกแต่งลายประดับ ส่วนที่เป็นช่องเจาะซึ่งมักมีส่วนโค้งด้านบน หน้าต่างเปิดยาวถึงพื้นหรือเป็นบานเกล็ดไม้ ระบายหลังเน้นการใช้ปูนปั้นลวดลายแบบตะวันตก ตกแต่งในส่วนช่องช่องเจาะระเบียงค้ำยันหัวเสา

เรือนแถวแบบสมัยใหม่ สร้างช่วงรัชสมัยรัชกาลที่ ๗ มีทั้งทรงมนิลาและบันหย้า เป็นอาคารปูน ส่วนใหญ่ใช้ไม้ กระฉก ตามส่วนช่องเจาะ เช่น ประตู หน้าต่าง ช่องแสง

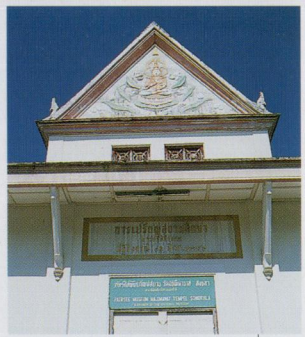


๗ วัดมณีมาวาส

เป็นพระอารามหลวงที่สำคัญคู่เมืองสงขลา สร้างราวสมัยอยุธยาตอนปลาย เดิมชื่อ วัดยายสีจันทน์ ต่อมาเรียกวัดกลาง เนื่องจากมีการสร้างวัดทางทิศเหนือ ชื่อวัดเลียบ และวัดโพธิ์ทางใต้ และเปลี่ยนชื่อเป็นวัดมณีมาวาส เมื่อครั้งสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระยาวชิรญาณวโรรส เสด็จเมืองสงขลา เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๓๑ เมื่อเมืองสงขลาย้ายจากฝั่งตะวันตกของทะเลสาบสงขลา มาอยู่ฝั่งตะวันออก ได้ใช้พระอุโบสถวัดมณีมาวาสเป็นที่กระทำพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยาประจำทุกปีสืบมา



พระอุโบสถ สร้างสมัยรัชกาลที่ ๑ ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๓ - รัชกาลที่ ๔ บูรณะใหม่ เป็นศิลปะประยุกต์ไทย-จีน ในสมัยเจ้าพระยาวิเชียรคีรี (บุญสงฆ์ ณ สงขลา) ภายในมีภาพจิตรกรรมฝาผนังที่ยังอยู่ในสภาพสมบูรณ์



พิพิธภัณฑ "ภัทรศิลป์สวรรค์" หรือพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ มณีมาวาส ตั้งอยู่ในอาคารที่เดิมเป็นศาลาการเปรียญ จัดตั้งปี พ.ศ. ๒๔๔๒ เป็นแหล่งรวบรวมพระพุทธรูปที่พบที่อำเภอเมืองสงขลา อำเภอสตูล และอำเภอกระโน้น และโบราณวัตถุที่พบในภาคใต้ พิพิธภัณฑเปิดวันพุธ-อาทิตย์ เวลาราชการ



จิตรกรรมฝาผนัง ภาพท่าเรือสงขลา ที่หัวเขาแดง ซึ่งมีความคิดคล้ายในปัจจุบัน

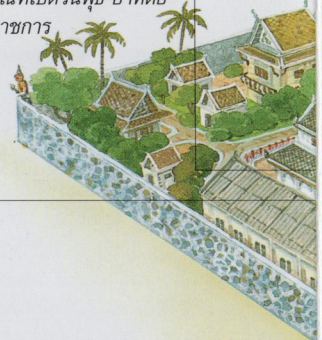


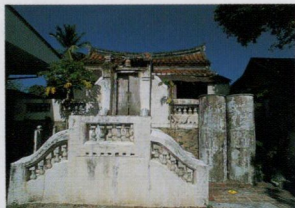
จิตรกรรมฝาผนัง ระหว่างช่องหน้าต่าง เป็นเรื่องทศชาติ



ศาลาฤๅษีติดคน สร้างสมัยรัชกาลที่ ๔ หลังคาทรงไทย ตัวอาคารแบบตะวันตก ที่ผนังส่วนบนเหนือประตูโค้งทั้งสองด้านเขียนภาพฤๅษีติดคน เพื่อรักษาโรคภัยไข้เจ็บในท่าต่างๆ และมีคำโคลงบรรยายประกอบภาพ และที่หน้าบันทั้ง ๒ ด้านจารึกคำรายา

เสาตะเกียบคู่ของเสาธง ทำด้วยหิน มีลวดลายจำหลักสวยงาม มีคำจารึกภาษาจีน ความว่า สร้างในรัชกาลพระเจ้าแผ่นดินปีที่ ๗ (ตรงกับ พ.ศ. ๒๓๔๕)

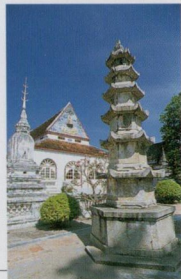




แก่งจีน



พระวิหาร



เจดีย์แบบจีน ๗ ชั้น หรือ "ละ" เป็นแบบเดียวกันกับที่วัดสุวรรณคีรี อำเภอลำลูกกระบือ และสร้างขึ้นในยุคสมัยเดียวกัน คือ ปี พ.ศ. ๒๓๔๐ โดยเจ้าพระยาพิชัยคีรี (บุญชู ณ สงขลา)

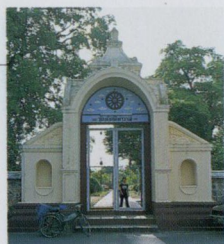


ถ. ปัดตานี

ถ. ไทรบุรี



นายทวารบาล
รักษาสะตุทั้ง
๔ ทิศ



ชุมประศู มีลักษณะผสมผสานระหว่างศิลปะจีนกับยุโรป ซึ่งเป็นที่นิยมในช่วงรัชกาลที่ ๑ - รัชกาลที่ ๔

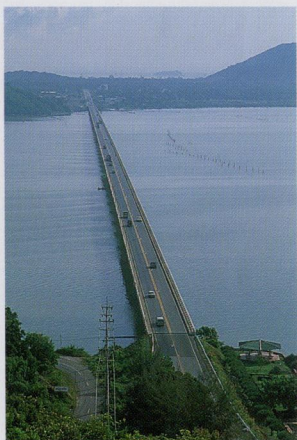


ทะเลสาบ
ชุมชน
ทะเล

สถานที่ท่องเที่ยวหลักในการท่องเที่ยวเลสาบสงขลาและชมวัฒนธรรมท้องถิ่นอยู่ที่เกาะยอ ซึ่งมีฐานะเป็นตำบล พื้นที่ประมาณ ๑๕ ตารางกิโลเมตร มีการตั้งถิ่นฐานตั้งแต่สมัยอยุธยา อาชีพดั้งเดิมของชุมชน คือ ทำสวนผลไม้ ประมงพื้นบ้าน โดยเฉพาะการทำการเลี้ยงดินเผา หาด อ่างดินเผา ปัจจุบันตำบลเกาะยอ มีคำขวัญที่แสดงให้เห็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น "สมเด็จพระเจ้าแผ่นดินศรี ผาโอดดีล้ำ นานาผลไม้หวาน ถิ่นอาหารทะเล แสนที่สะพานคั่นฯ ทักมิดลิอนาม"

-

୧୩

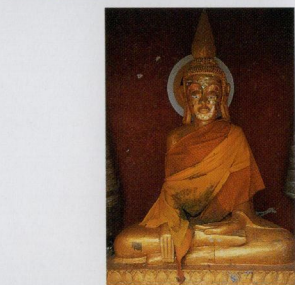
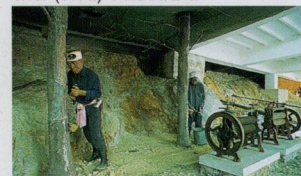


๑ สะพานดินสุลลันท์
ข้ามทะเลสาบสงขลา ชาวสงขลาเรียก "สะพานป่าเปรม" เป็นสะพานที่ยาวที่สุดในประเทศไทย ก่อสร้างปี พ.ศ. ๒๕๒๗ สะพานช่วงแรกเชื่อมอำเภอเมืองสงขลาตรงบ้านน้ำกรายกับชายฝั่งตอนใต้ของเกาะยอ ยาว ๑ กิโลเมตร ช่วงที่สองเชื่อมอำเภอสิงหนคร ฝั่งบ้านเขาเขียวกับตอนเหนือของเกาะยอ อำเภอเมืองสงขลา รวมความยาวทั้งหมดประมาณ ๓ กิโลเมตร



๒ สถาบันทักษิณคดีศึกษา
ตั้งอยู่ที่หมู่ ๑ ตำบลเกาะยอ สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๑ อยู่ในบริเวณมหาวิทยาลัยทักษิณ ต่อมาเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๐ ย้ายมาสร้างที่เกาะยอ พื้นที่ทั้งหมดประมาณ ๒๕ ไร่ ภายในจัดแบ่งเป็นพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา มีห้องสมุดและหอเอกสารประวัติศาสตร์ภาคใต้จากบริเวณยอเดชะของสถาบันฯ สามารถมองเห็นเกาะยอและทะเลสาบสงขลา ในสถาบันฯ มีห้องพักไว้บริการนักท่องเที่ยว

อัตราค่าเข้าชม เด็ก ๑๐ บาท ผู้ใหญ่ ๒๐ บาท ชาวเอเชีย ๓๐ บาท ชาวต่างชาติ ๕๐ บาท สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. (๐๗๔) ๓๓๑๐๔๕-๘

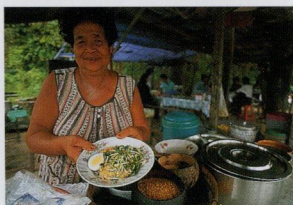


๓ วัดเขาภูมิ
ทุกปีมีการทำผ้าเกาะยอห่มเจดีย์สมเด็จเจ้าเกาะยอ ในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ จากเจดีย์สมเด็จเจ้าเกาะยอ สามารถมองเห็นทิวทัศน์สะพานดินสุลลันท์ได้ชัดเจน

๔ ถนนสายวัฒนธรรม
ตำบลเกาะยอ เป็นความคิดริเริ่มของคนในท้องถิ่นในนาม "กลุ่มรักรักเกาะยอ" เพื่อให้เกาะยอเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ และเพื่อการเรียนรู้เรื่องของเกาะยอ โครงการถนนสายวัฒนธรรมสายแรกเริ่มขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๔๑

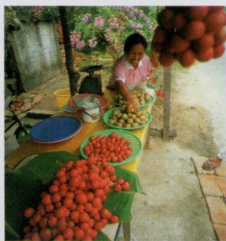
ร้านข้าวยาป่าหนู

สูตรที่เป็นเอกลักษณ์ของข้าวยาที่นี่คือ ข้าวจะหุงด้วยน้ำใบยอสีดา กินกับผักหลายอย่าง เช่น ถั่วฝักยาว ใบชะพลู ถั่วงอก ใบขมิ้น พริกชี้หนู ตะไคร้หั่นฝอย สะตอเบา เม็ดกระถิน ดอกกล้วย มะขาม หรือ มะม่วงเบา ราดด้วยน้ำบูดู



กลุ่มราชวัครพัฒนาผ้าเกาะยอ

กลุ่มเกิดขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๓๔ เพื่อระดมทุนมาใช้ในการผลิต และเพื่อร่วมกันหาตลาดผ้าทอพื้นเมืองที่สำคัญคือการอนุรักษ์ภูมิปัญญาการทอผ้าและลวดลายดั้งเดิม ซึ่งปัจจุบันรวบรวมได้รวม ๕๙ ลายนอกจากนี้ยังมีการพัฒนาลายใหม่บนพื้นฐานของลายเดิม มีชื่อเรียกต่าง ๆ กัน เช่น ลายราชวัคร ลายดอกพยอม ลายกังปลา ลายที่โด่งดังเป็นที่รู้จักคือ ลายเกล็ดลิ้นหรือลายอะเม็ง



สวนผลไม้พื้นเมืองหรือสวนสมรม

ปลูกผลไม้หลายชนิด เช่น ทุเรียน, เงาะ, ลำไย, ลางสาดไม่มียาง (กันยายน) ละมุด (ทั้งปี), กระท้อน (กรกฎาคม-สิงหาคม) นำไปทำกระท้อนน้ำดื่มของดีเกาะยอ, จำปาตะ (ทั้งปี)



บ้านโบราณ

เอกลักษณ์ของบ้านบนเกาะยอ คือมุงด้วยกระเบื้องเกาะยอ พื้นปูด้วยกระเบื้อง "ลายน้ำ" ซึ่งเดิมชุมชนเป็นผู้ผลิตใช้เอง

บ่อน้ำโบราณ

น้ำจากบ่อนี้ใช้ทำนํ้ามันดินในพิธีแห้วขึ้นเขาฤๅ ในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖

เขาเพทาร์ หรือเขาวิหาร

ชุมชนอนุรักษษ์บารอบเขาแห่งนี้ให้เป็นสวนสมุนไพร

จุดชมทิวทัศน์

และเป็นจุดขึ้นเรือ เห็นไขนัง ในทะเลสาบสงขลา อันเรือชมเกาะใช้เวลาชั่วโมงกว่า อัตราค่าเรือ ๓๐๐ บาท เรือนั่งได้ ๕ คน



๕ วัดท้ายยอ

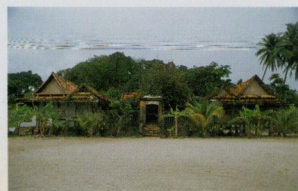
เป็นวัดแรกบนเกาะยอ สร้างปี พ.ศ. ๒๓๐๐ ภายในวัดมีสถานที่ที่น่าสนใจ เช่น

กฎเรือนไทย อายุกว่า ๒๐๐ ปี หลังคามุงกระเบื้องดินเผาเกาะยอ และกระเบื้องลอนแบบเดิม เป็นกฎเรือนที่สร้างขึ้นตามหลัก "มาตราสูตร" ซึ่งว่าด้วยสูตรการคำนวณจากรูปร่างของเจ้าของเรือน และ "มงคลสูตร" เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่เจ้าของเรือน

หากสนใจภูมิปัญญาพื้นบ้านด้านการปลูกเรือน ติดต่อได้ที่พระมานพ ซึ่งท่านยินดีให้ความรู้เพื่อเป็นวิทยาทาน

โรงเรือพระสกุ๊ป ซึ่งเป็นที่เก็บเรือพระ ฝีมือพระมานพเจ้าอาวาส และช่างท้องถิ่น ทางวัดจะส่งเรือพระเข้าประกวดทุกปี โดยมีชาวบ้าน แม้แต่เด็กๆ มาช่วยกันตกแต่งเรือพระ

บ่อน้ำซูด สมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม ก่อด้วยอิฐเกาะยอ



ธรมยาดรา เพื่อทะเลสาบสงขลา การเดินทางไกล เพื่อความเข้าใจตนเอง (และผู้อื่น)

จัดขึ้นโดยพระสงฆ์กลุ่มเสวียธรรมร่วมกับองค์กรและชุมชนเครือข่ายรอบทะเลสาบกว่า ๓๐ ชุมชน เพื่อกระตุ้นให้เกิดกระแสการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสรรพสิ่ง และเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตนเอง ชุมชนที่ได้พบระหว่างการเดินทางและผู้ร่วมเดินทาง ถือเป็นการปฏิบัติธรรมในอีกรูปแบบ

หนึ่ง โดยมีสันติวิธี ความสมานฉันท์ และกัลยาณมิตรเป็นหลัก

ธรมยาดรา เพื่อทะเลสาบสงขลา จัดครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๙ จนถึงปัจจุบัน ส่วนใหญ่จัดปลายเดือนเมษายน-ต้นเดือนพฤษภาคม สาเหตุสำคัญของการเดินทางจะเปลี่ยนไปตามสถานการณ์และปัญหาที่เกิดขึ้นกับทะเลสาบสงขลาในช่วงเวลานั้น

สนใจร่วมการเดินทาง ติดต่อที่คณะกรรมการศาสนาเพื่อการพัฒนา

(๐๒) ๔๓๗-๙๔๔๕ หรือที่คณะกรรมการประสานงานองค์กรพัฒนาเอกชนภาคใต้ (๐๗๔) ๒๓๐๖๔๕, ๒๓๙๕๔๔





เที่ยวถิ่นเมืองเก่า

คาบสมุทรสทิงพระ

เส้นทางหลวง หมายเลข ๔๐๔ จากอำเภอลำสนธิ นคร ถึงอำเภอรโนด นอกจากจะมีเส้นทางเลียบชายหาดที่สวยงามหลายแห่งแล้วสองข้างทางยังมีวัดที่สร้างขึ้นสมัยที่เมืองสทิงพระเป็นศูนย์กลางการค้าและพุทธศาสนาในสมัยศรีวิชัย (พุทธศตวรรษที่ ๑๓-๑๔) และมีหลายวัดที่มีเรื่องราวสัมพันธ์กับประวัติของหลวงพ่อดาว วัดช้างให้ หรือสมเด็จพระเจ้าพะโคะ (องค์เดียวกับหลวงพ่อดาวเหยียบน้ำทะเลเจ็ดที่วัดช้างให้ จังหวัดปัตตานี) ผู้เป็นที่เคารพสักการะของชาวไทย มาเลเซีย สิงคโปร์

คาบสมุทรสทิงพระยังเป็นแหล่งน้ำน้ำตาลโตนด และหัตถกรรมพื้นบ้านจากตาล หากนักท่องเที่ยวสนใจด้านศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิตชาวบ้าน มีกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ที่จัดโดยกลุ่มคนที่รักท้องถิ่น



- บ่อมสงขลาเก่าหัวเขาแดง ๑
- วัดสุวรรณคีรี ๒
- วัดเจ้ตังพระ ๓
- อุทยานนกน้ำคูขุด ๔
- วัดติหลวง ๕
- วัดพะโคะ ๖
- วัดลิหยัง ๗
- วัดเจดีย์งาม ๘

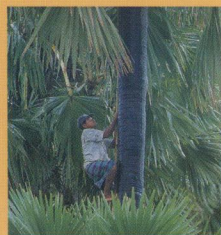
สทิงพระ...ถิ่นต้นตาล

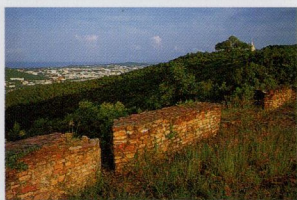
ภาพของตาลตามหัวไร่ปลายนา และในท้องทุ่งนาเป็นภาพที่เห็นได้ทั่วไปในเขตคาบสมุทรสทิงพระ สันนิษฐานว่าต้นตาลน่าจะถูกนำมาจากทางตอนใต้ของประเทศไทยเนื่องจากกรรมวิธีทำน้ำตาลโตนดในเขตสทิงพระคล้ายกับกรรมวิธีของพวกทมิฬทางตอนใต้ของประเทศไทย โดยเฉพาะเครื่องมือที่ใช้หนีบวงตาล รวมทั้งวิธีการป็นต้นตาลตาล เป็นพืชสารพัดประโยชน์ น้ำตาลสดถ้าทิ้งไว้จะมีรสเปรี้ยวใช้แทน

น้ำส้มสายชู ถ้านำไปเคี่ยวให้ข้น เรียก "น้ำผึ้งโตนด" หรือ น้ำผึ้งโตนด นำไปผสมอาหาร ทำขนม หรือราดมะพร้าวอ่อน รับประทานกับข้าวสวยร้อนๆ ในอดีตน้ำผึ้งโตนดเป็นหนึ่งในส่วนผสมปูนปั้น

ถ้าใช้น้ำตาลสดไปผสมน้ำหมักหรือ "ง่วน" ไว้ ๔-๕ วัน แล้วนำไปกลั่นจะได้สาโรชเยิ้ม ผลตาลอ่อนนำไปแกงเลียง แกงส้ม หรือแกงคั่ว หรือเป็นอาหารวัว ลูกตาลที่สุกหวานหอมชื่นใจหรือถ้าสุกเกินไปนำไปทำขนมตาล (ที่นี่

โมโรยมะพร้าว) เม็ดแข็งๆ ในลูกตาลทำเครื่องประดับ ใบใช้มุงหลังคา ทางตาลใช้ทำรั้ว เนื้อไม้ทำไม้กระดาน รากยังใช้เป็นยาได้อีกด้วย

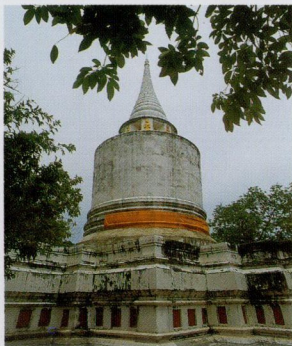




๑ ป้อมสงขลาเก่าหัวเขาแดง
อดีตเมืองท่าโบราณที่เจริญมั่งคั่งด้านการค้าโดยเฉพาะในสมัยสุลต่านสุไลมาน (พ.ศ. ๒๑๖๓-๒๒๑๐ ตรงกับสมัยพระเจ้าปราสาททองแห่งกรุงศรีอยุธยา) ฝั่งเมืองสงขลาเก่าหัวเขาแดง ออกแบบโดยนายลามา วิศวกรชาวฝรั่งเศส ลักษณะเมืองเป็นสี่เหลี่ยม มีป้อมและป้อมปืนใหญ่ รวมทั้งสิ้น ๑๔ ป้อม กันเป็นปราการจากการกรำถ้ำของข้าศึกที่เดินทางมาทางทะเลจากอ่าวไทย



๒ วัดสุวรรณศรี
ตั้งอยู่ที่หมู่ ๒ ตำบลหัวเขา อำเภอสิงหนครเป็นโบราณสถานสำคัญบริเวณเมืองสงขลาฝั่งแหลมสน ถือเป็นวัดประจำตระกูล ณ สงขลา สถานที่สำคัญที่ควรค่าแก่การชม เช่น พระเจดีย์แบบจีน หรือ "อะ" หน้าพระอุโบสถเป็นเจดีย์ ๗ ชั้น เจ้าพระยาพิชัยศรี (บุญชู ณ สงขลา) สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๓๔๐ เจดีย์นี้มีรูปร่าง ขนาด และสร้างปีเดียวกับเจดีย์ที่วัดมณีมาวาส ศาลเจ้าของเจ้าพระยาวชิรธรเป็นรูปเก๋งจีน ประดิษฐานทวดหัวเขาแดง ซึ่งเป็นต้นบิดของชาวสงขลาโดยเฉพาะชาวประมง



๓ วัดจ๊ะทั้งพระ
ตั้งอยู่ที่หมู่ ๔ ตำบลจ๊ะทั้งพระ เป็นวัดคูเมืองสทิงพระมาแต่โบราณ เดิมเรียก "วัดสทิงพระ" สันนิษฐานว่าสร้างในปี พ.ศ. ๑๕๔๒ ต่อมาได้รับการบูรณะในสมัยของสมเด็จพระเอกาทศรถ

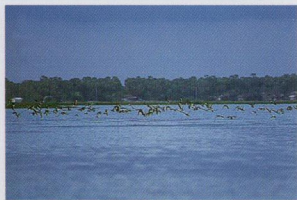
สถานที่สำคัญที่ควรค่าแก่การชม เช่น เจดีย์พระมหาธาตุ เจ้าพระยากรุงทองเจ้าเมืองสทิงพระเป็นผู้สร้างในปี พ.ศ. ๑๕๔๒ ตรงกับสมัยศรีวิชัย ลักษณะเป็นเจดีย์คอคอดทรงระฆัง

พระพุทโธไลยาสน์ ที่วิหารชาวบ้านเรียก "พ่อเผ่านอน" พระหัตถ์ขวาราบหนุนพระเศียร ณ ปากน้ำให้ความเห็นว่าเป็นศิลปะสมัยศรีวิชัย มีงานฉลองสมโภชทุกปีในวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๖ ในงานมีการประชันโนราพื้นบ้าน

วิหารพระพุทโธไลยาสน์สร้างขึ้นในสมัยอยุธยา บูรณะใหม่ในสมัยรัชกาลที่ ๕ ภายในมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเรื่องพุทธประวัติ ฝีมือช่างท้องถิ่น อายุราว ๑๐๐ ปี

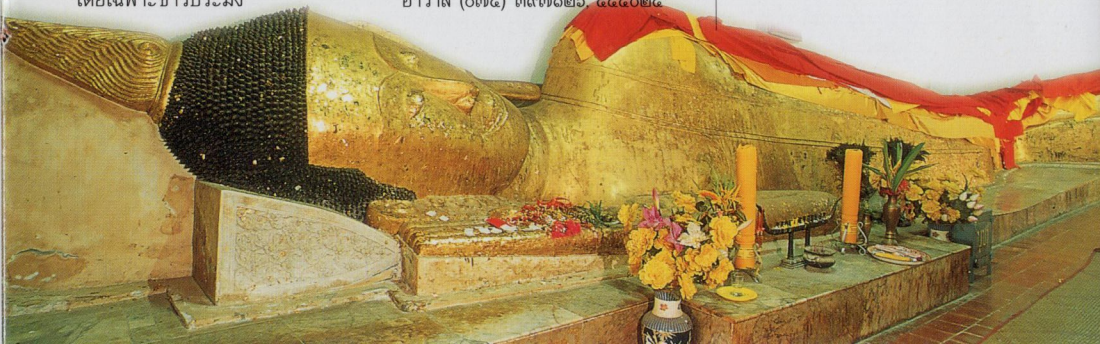
หอรบวัง สร้างราวสมัยรัชกาลที่ ๕ ที่ฐานหอรบวังมีลายปูนปั้นรูปหนังตะลุง ซึ่งเป็นศิลปะพื้นบ้านภาคใต้

ต้องการทราบรายละเอียดเกี่ยวกับวัด ติดต่อพระครูประสาทศิลปพร เจ้าอาวาส (๐๗๔) ๓๙๗๐๒๖ ๕๕๕๐๒๕



๔ อุทยานนกน้ำคูขุด
(เขตห้ามล่าสัตว์ป่าทะเลสาบสงขลา) มีพื้นที่ทั้งหมดประมาณ ๒๒๗.๙๑๖ ไร่ (๓๖๔ ตารางกิโลเมตร) ตั้งอยู่ในเขตทะเลหลวง ระหว่างเดือนมกราคม-มีนาคมเป็นช่วงที่นกอพยพหนีหนาวจากไซบีเรีย เช่น นกอีโกล์ นกเป็ดน้ำ นกกานับัว นกกระยางเปียว มาอยู่ที่ทางอุทยานฯ จัดทอดูนกไว้หน้าที่ทำการฯ และในเขตอุทยานอีก ๕ แห่ง ช่วงเวลาที่เหมาะสมในการดูนก คือ ตอนเย็นเพราะอากาศไม่ร้อนและยังได้ชมพระอาทิตย์ตกกลับขอบฟ้า อุปกรณ์ที่ควรเตรียมคือ กล้องดูนก คู่มือดูนก สมุดโน้ตและหมวก

ติดต่อเช่าเรือเพื่อชมรอบอุทยานฯ โดยมีัคคุเทศก์ท้องถิ่นให้คำอธิบายได้ที่ ที่ทำการอุทยานฯ ค่าบริการชั่วโมงละ ๒๐๐ บาท ต่อเรือ ๑ ลำ นั่งได้ ๕-๗ คน สอบถามรายละเอียดได้ที่ (๐๗๔) ๗๙๗๐๒๖





๕ วัดติหลวง

สร้างในสมัยอยุธยา เป็นหนึ่งในวัดสำคัญบนคาบสมุทรสทิงพระที่ขึ้นกับวัดพะโคะ นอกจากนี้ยังเป็นวัดที่หลวงพ่อดำให้เคยบวชเป็นสามเณร

๖ วัดพะโคะ

วัดพะโคะหรือวัดพระราชนัดดาประดิษฐานตั้งอยู่บนเขาภิเพชรสิง ตำบลชุมพล อำเภอสทิงพระ สร้างใน พ.ศ. ๒๐๕๗ สมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒ วัดได้รับการบูรณะครั้งสำคัญในสมัยของ

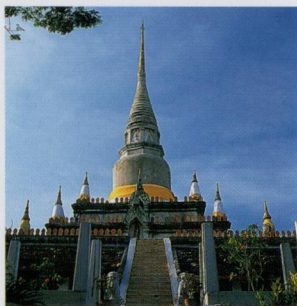
พระเอกาทศรถ ใน พ.ศ. ๒๑๕๓ พระองค์ได้ทรงกลับปฐมาวาสต่างๆ ตั้งแต่บริเวณปากทะเลสาบสงขลาที่หัวเขาแดง จนถึงเขาพังไกร ทั้งหมดประมาณ ๖๓ วัด ขึ้นกับวัดพะโคะ มีสมเด็จพระเจ้าพะโคะ เจ้าอาวาสเป็นผู้ดูแลกลปนา ถือเป็นประเพณีที่องค์พระมหากษัตริย์ทรงพระราชทานที่ดิน ไร่ นา อันเป็นของหลวงให้วัดอาวรามเพื่อบำรุงพระพุทธศาสนา รวมทั้งผู้คนเพื่อปรนนิบัติพระสงฆ์ และทำไร่ทำนาเพื่อนำผลนั้นถวายแก่พระสงฆ์ ถือเป็นกุศโลบายที่รัฐบาลกลางใช้พุทธศาสนาเป็นเครื่องยึดโยงจิตใจของชุมชนไว้ด้วยกัน ถือเป็นกำหนดเขตวัฒนธรรมพุทธอย่างชัดเจน และเพื่อป้องกันการคุกคามของโจรสลัด

สถานที่สำคัญที่ควรค่าแก่การเยี่ยมชมในวัดพะโคะ ได้แก่

พระมาลิกเจติย สร้างขึ้นจากฐานรากเดิมตามแบบศิลปะสถาปัตยกรรมทางใต้สมัยอยุธยา ประดิษฐานพระธาตุ องค์เดิมถูกข้าศึกบุกทำลาย พระมาลิกเจติยองค์ปัจจุบันบูรณะในสมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒ สันนิษฐานว่า ทำตามแบบพระมหาธาตุ จังหวัดนครศรีธรรมราช ซึ่งเป็นเจติยในพุทธศาสนาเถรวาท

รอยพระพุทธรูปบาท บนยอดเขาพะโคะ ทางวัดได้สร้างมณฑปครอบไว้ที่นี้เป็น ๑ ใน ๕ แห่ง ที่พระพุทธรองค์ได้ประทับรอยพระบาทไว้ตามคติของพุทธศาสนาแบบลังกาวงศ์ มณฑปนี้ยังเป็นที่ประดิษฐานรูปจำลองของสมเด็จพระเจ้าพะโคะอีกด้วย

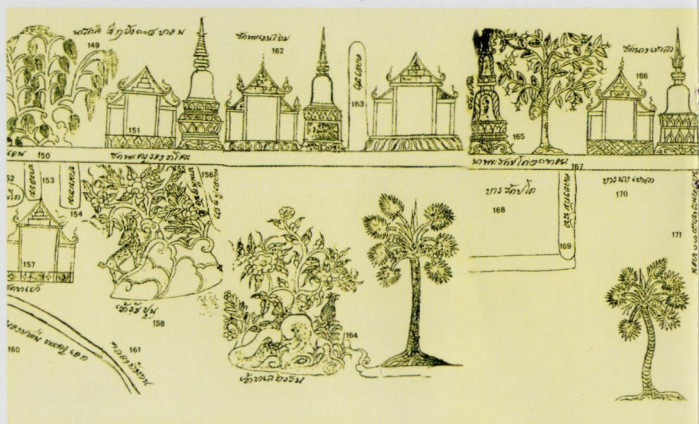
อนุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้ารามธิบดีรวม (พะโคะ) ปางจาริกอุทิศ รูปจำลองหล่อด้วยโลหะขนาดเท่าองค์จริง



พระพุทธรูปไสยาสน์ มีชื่อว่า พระพุทธรูปโคตะมะหรือพระโคตะมะ ซึ่งเป็นที่มาของชื่อวัดพะโคะ พระพุทธรูปไสยาสน์องค์นี้เป็นฝีมือช่างท้องถิ่น ประดิษฐานในวิหารด้านทิศเหนือของพระเจดีย์ศรีรัตนมหาธาตุ

พระทรงเครื่องทวด ยายหลี่ หรือทวดลำลี เป็นพระพุทธรูปปางอุ้มบาตรทรงเครื่องแบบนางกษัตริย์ เป็นพระที่ชาวบ้านนับถือมาก ในวันออกพรรษาชาวบ้านจะนำดอกไม้ธูปเทียนไปกราบพระน้าและแท่นโสมโภชที่บริเวณศาลาโพธิ์ ซึ่งอยู่ทางใต้ของวัดพะโคะประมาณ ๑ กิโลเมตร

แผนที่วัดต่างๆ บนคาบสมุทรสทิงพระที่อยู่ในเขตกลปนา





๗ วัดสีหยัง

ตั้งอยู่ที่หมู่ ๓ ตำบลบ่อตรุ อำเภอรือโนด สร้างในสมัยศรีวิชัย ในสมัยอยุธยา เรียก "วัดสีหยัง" หรือวัดพระครูรอง พระโคะ วัดสีหยังเป็นวัดที่สมเด็จพระเจ้าพะโคะมาศึกษาธรรมบททศชาติ ก่อนไปบวชที่วัดดีหลวง โบราณสถาน และโบราณวัตถุที่ควรค่าแก่การชม เช่น

ฐานเจดีย์ ก่อด้วยอิฐดินเผาและ ปะการัง ใช้ยางไม้แทนการสลอน ซึ่ง เป็นเทคนิคของช่างสมัยศรีวิชัย เดิม สันนิษฐานว่าองค์เจดีย์มีรูปทรงแบบ มณฑปพระบรมธาตุไชยา

อุโบสถ เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ฐานสูง มีบันไดขึ้นทางด้านหน้า มีประตู ทางเข้าเพียงทางเดียวมีหน้าต่างด้านละ ๒ ช่อง ขอบประตูและหน้าต่างตกแต่ง ลวดลายปูนปั้นเป็นรูปวงโค้งและเทวดา หน้าบันด้านหน้ามีลายปูนปั้นรูปดอก พุดตานใบเทศ จั้วมีข้อฟ้าใบระกา ปั้นลม รูปหัวนาคแทนทางหงส์ ภายในอุโบสถ เป็นที่ประดิษฐานพระประธานปูนปั้น

ปางมารวิชัย ผิมีช้างท้องถิ่นอายุเกือบ ร้อยปี

เทวรูปสำริด เป็นเทวรูปสำริด ถือ รวงข้าว ชาวบ้านเล่าว่าพบขณะขุดหลุม สร้างโรงเรียนวัดสีหยัง



๘ วัดเจดียงาม

ตั้งหมู่ที่ ๒ ตำบลบ่อตรุ อำเภอรือโนด ห่างจากวัดสีหยังไปทางเหนือประมาณ ๓ กิโลเมตร สร้างในสมัยศรีวิชัย เป็น หนึ่งในวัดที่ขึ้นอยู่กัับวัดพะโคะใน สมัยอยุธยา อิทธิพลศิลปะศรีวิชัยที่ ปรากฏ คือ การก่อสร้างเจดีย์บิวาร ล้อมรอบเจดีย์องค์ใหญ่ ตามคติพุทธ ศาสนาลัทธิมหายาน มีผู้ตีความว่า หมายถึงนิพพาน ส่วนรอบเจดีย์องค์ ใหญ่มีเจดีย์ที่รูปทรงระฆังคว่ำก่อด้วย อิฐปะการังจำนวน ๘ องค์ แทนมรรค ๘ และเจดีย์ทิศบนฐานทักษิณารวด ๔ องค์ หมายถึง อริยสัจ ๔



ท้าววัฒนธรรมกับ

กลุ่มสทิงพระสร้างสรรค์

กลุ่มสทิงพระสร้างสรรค์ก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๐ สมาชิกกลุ่มมาจากคน หลากหลายสาขาอาชีพ หากมีแนว ความคิดร่วมกันในการสร้างสรรค์ ชุมชนให้เข้มแข็ง ที่ผ่านมามีทางกลุ่ม ได้จัดกิจกรรมกับกลุ่มเด็ก ต่อมาได้ ประสานความร่วมมือกับกลุ่มแม่บ้าน

ทำน้ำตาลโดนด นักวิชาการท้องถิ่น รวมทั้งเครือข่ายชุมชน เช่น กลุ่มรัก คูซุด ในการจัดเส้นทางท่องเที่ยวทาง วัฒนธรรมบนคาบสมุทรสทิงพระ นำ ไปชมของดีเมืองสทิงพระ ทั้งวัดเก่าแก่ ชุมชนขึ้นตาลและทำน้ำตาลโดนด รวมทั้งล่องเรือชมธรรมชาติในอุทยาน นกน้ำคูซุด

ตกปลาปากน้ำ เทียวฟาร์มนกเขา

ธรรมชาติ หาดทรายงาม



แนวหาดทรายจากคาบสมุทรสทิงพระทอดตัวยาวถึงอำเภอเทพา ต่อเนื่องไปจนถึงจังหวัดปัตตานี ทำให้มีชายหาดหลายแห่งที่เป็นแหล่งท่องเที่ยว เช่น หาดสะกอม หาดสร้อยสวรรค์ หาดทรายแก้ว

ศูนย์รวมนกเขาลึกหรือนกเขาขาวที่ครบวงจรอยู่ที่อำเภอจะนะ นับตั้งแต่การเพาะเลี้ยง การทำอาหารนก ทำกรงนก ทำ "เครื่องทรง" หรือเครื่องประดับตกแต่งกรงนก การทำหัวกรงส่งเป็นสินค้าออก โดยเฉพาะนกเขาลึกหรือนกเขาขาวน่ารักได้เข้าประเทศปีละหลายล้านบาท



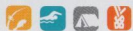
๑

ปากน้ำเทพา

ที่สันเขื่อนกันทรายปากน้ำเทพาเป็นแหล่งชุมนุมนกตกปลา ซึ่งจะฉีกฉีกเป็นพิเศษในช่วงวันเสาร์-อาทิตย์ ปลาที่ตกได้ เช่น ปลากะเบน ปลาคัง ปลากระพง

การเดินทาง ทางเข้าเขื่อนเข้าไปในซอย ๑ หมู่ ๑ ตำบลเทพา อำเภอเทพา ตรงข้ามโรงเรียนบ้านพระพุทธ

๒ ๓ ๔ ๕

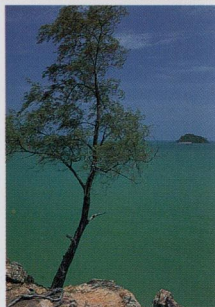
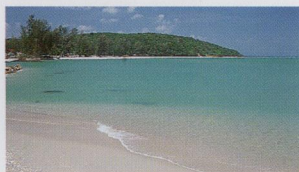


หาดสะกอม หาดสร้อยสวรรค์

หาดทรายแก้ว เกาะขาม

หาดสะกอมตั้งอยู่ที่อำเภอจะนะ ห่างจากเมืองสงขลาไปตามทางหลวงหมายเลข ๔ ประมาณ ๕๓ กิโลเมตร มีถนนยาวประมาณ ๑ กิโลเมตร เข้าถึงชายหาดที่นี่มีร้านอาหารทะเลบริการอยู่หลายร้าน ผู้ที่ชื่นชอบกีฬาตกปลาสามารถเช่าเรือชาวบ้านออกไปที่เกาะขาม ซึ่งเป็นแหล่งปลาทูชุกชุม เกาะขามอยู่ห่างจากฝั่งประมาณ ๒ กิโลเมตร

หาดสร้อยสวรรค์และหาดทรายแก้วนั้นไม่ไกลจากหาดสะกอมนัก เป็นสถานที่ที่เหมาะสมแก่การพักผ่อนและพักผ่อน สำหรับผู้ที่ชื่นชอบธรรมชาติและความสะดวกเป็นส่วนตัว

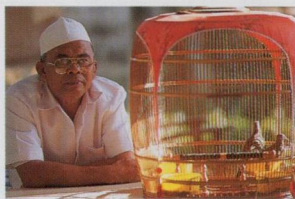


๖

หมู่บ้านทำกรงนก

ตั้งอยู่ที่บ้านสะกอม ตำบลสะกอม หมู่ ๒ บ้านนา ตำบลบ้านนา และหมู่ ๔ บ้านหัวดิน ตำบลป่าชิง กลุ่มแม่บ้านทำกรงนก ก่อตั้งขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๓๙ เพื่อแก้ปัญหาการถูกเอาเปรียบจากการตั้งกลุ่มสังจะอ้อมทรัพย์และร้านค้าชุมชน กลุ่มแม่บ้านที่หมู่ ๒ บ้านนา ตำบลบ้านนา เริ่มประดิษฐ์โคมไฟจากกรงนกขนาดเล็ก เพื่อจำหน่ายเป็นของที่ระลึกแก่นักท่องเที่ยวและร้านค้าในอำเภอจะนะ กรงนกมีหลายขนาด สนราคาไม่แพง ส่วนอีก ๒ หมู่บ้าน ทำกรงนกคุณภาพที่มีราคาสูง

สนใจติดต่อ คุณสุรศักดิ์ มีน ประธานชมรมนกเขาจะนะ (๐๖) ๓๐๔-๐๐๕๔ หรือ (๐๗๔) ๓๗๙๐๐๐



๗

ฟาร์มนกเขาแอทอง

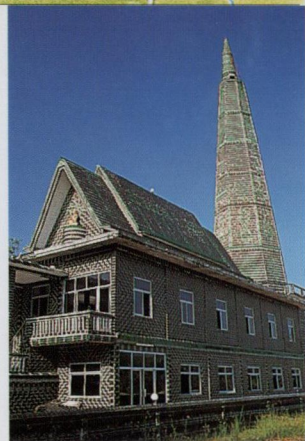
สันนิษฐานว่าคนไทยภาคใต้เริ่มเลี้ยงนกเขามาตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๓ เลี้ยงไว้ดูเล่น เพราะเป็นนกที่สวยงาม เสียงขันไพเราะ และเพื่อเป็นสวัสดิมงคลแก่ตัวแหล่งนกเขาเลี้ยงดีสมัยก่อนมาจากป่าในจังหวัดตรัง เพชรบุรี ราชบุรี กระบี่ จะเข้เถรา สุพรรณบุรี นครสวรรค์ หลังจากนั้นประมาณ ๕๐ ปี นักปราชญ์หายาก ในปี พ.ศ. ๒๕๐๔ คุณปิ่น จินตนาคนอำเภอจะนะเป็นคนแรก ที่ทดลองผสมพันธุ์นกเขา

ฟาร์มแอทอง ตั้งอยู่ที่ ๕๖๐ หมู่ ๒ ถนนราษฎร์อุทิศ ตำบลพนาพนา นับเป็น

ฟาร์มเพาะนกเขาแห่งแรกของอำเภอจะนะที่เกิดจากการศึกษาและทดลองทำ จนเกิดองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญของอาจารย์สละมะแอ อีสอ อดีตลูกศิษย์ของคุณปิ่น จินตนา จนปัจจุบันฟาร์มแอทองเป็นแหล่งผลิตนกที่มีราคาสูงที่สุดในเมืองไทย นกเขาลูกผสมจากฟาร์มแอทองยังเป็นที่ต้องการของตลาดมาเลเซีย สิงคโปร์ อินโดนีเซีย บรูไน และไปไกลถึงจีน ออสเตรเลีย

อาจารย์สละมะแอให้ความเห็นว่าธุรกิจนกเขาลูกผสมยังก่อให้เกิดธุรกิจต่อเนื่อง เช่น การทำกรนกก การทำอาหารนก ช่วยลดการออกไปหาหนทางทำต่างถิ่น

ฟาร์มแอทองอนุญาตให้นักท่องเที่ยวทั่วไปเข้าชม หากเดินทางมาเยี่ยมชมเป็นหมู่คณะและต้องการให้อาจารย์สละมะแอ บรรยายพิเศษติดต่อ โทร. (๐๗๔) ๓๗๙๑๓๙, ๓๗๔๒๖๔



๘

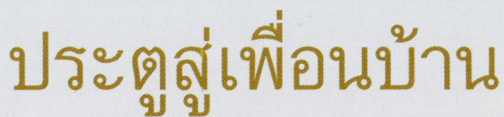
สำนักปฏิบัติธรรมโคกลัก (วัดขาด)

ตั้งอยู่ที่หมู่ ๕ บ้านคลองทาน ตำบลแค อำเภอจะนะ ท่านพระครูสุนทรธรรมสิริ (คำไสยตุติโก) เจ้าอาวาสได้ริเริ่มก่อสร้างวัดแห่งนี้เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๖ บนพื้นที่ ๒๐ ไร่ ที่ได้รับบริจาคจากญาติโยม โดยใช้วัดประดับตกแต่งทุกส่วนของอาคาร ปัจจุบันมีนักท่องเที่ยวชาวไทยและต่างประเทศมาเยี่ยมชมจำนวนมาก



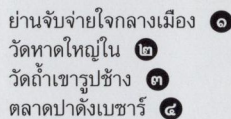
การผสมนกเขาเป็นทั้งศาสตร์และศิลป์ มิใช่เป็นเพียงการคัดสายพันธุ์ที่ดีเท่านั้น หากเป็นการ "ผสมเสียง" นกจากแต่ละสายพันธุ์ให้ออกมาเป็นนกที่มีคุณภาพเสียงดี





ศูนย์กลางการค้า คมนาคมภาคใต้

เมืองหาดใหญ่รู้จักกันในนามของศูนย์กลางเศรษฐกิจ การคมนาคม การบริการ และแหล่งบันเทิงหลากหลายรูปแบบแทบจะครบทุกประเภท สถานที่ท่องเที่ยวขนาดใหญ่ มีทั้งน้ำตก สวนสาธารณะ ศูนย์การค้า สถานเริงรมย์ สนามกอล์ฟ สนามกีฬากลาง ที่พร้อมรองรับนักท่องเที่ยว ทั้งชาวไทย ชาวต่างประเทศ และเพื่อนบ้านมาเลเซีย โกลีเลี้ยงอย่างมาเลเซีย สิงคโปร์



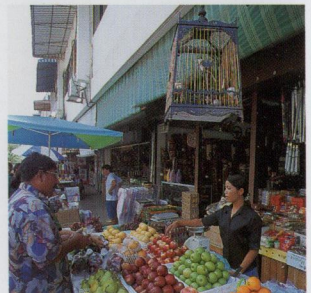


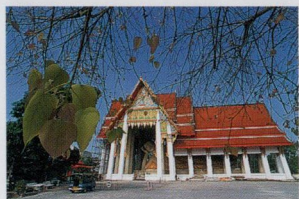
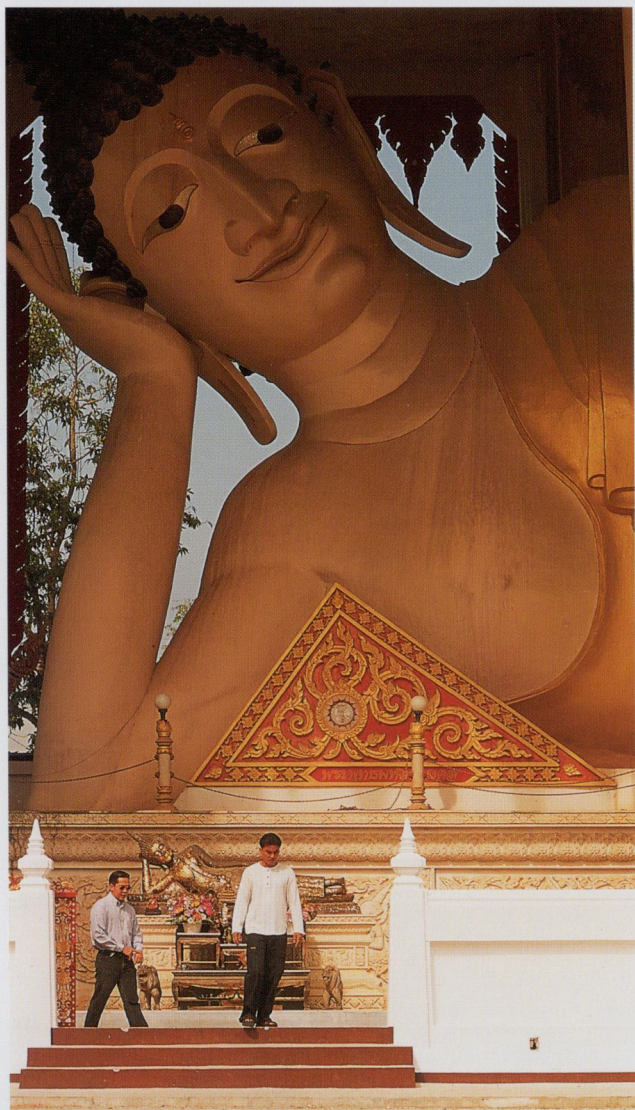
๑ ย่านจับจ่ายใจกลางเมือง

ย่านจับจ่ายใช้สอยของเมืองหาดใหญ่ รวมตัวกันอยู่ใจกลางเมือง ตั้งแต่ถนน นีพัทธอุทิศ ๑, ๒, ๓ ตลาดกิมหยง ตลาด สันติสุข ถนนเพชรเกษม และศูนย์ การค้าต่างๆ ซึ่งสามารถเดินถึงกันได้ สะดวก โดยเฉพาะที่ตลาดกิมหยง และ ตลาดสันติสุข ซึ่งเป็นแหล่งอาหารแห่ง อาหารสด เครื่องใช้ไฟฟ้า เครื่องสำอาง เลือผ้า

๔ ตลาดปาดังเบซาร์

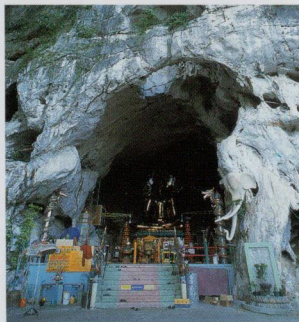
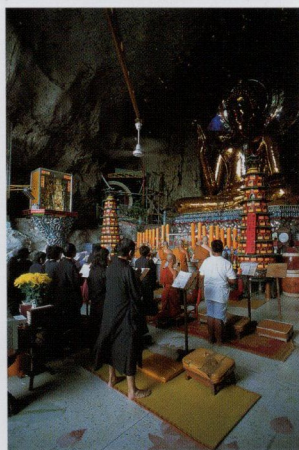
จากหาดใหญ่ไปประมาณ ๖๐ กิโลเมตร ก็จะถึงด่านสะเดา เพียงทำบัตรผ่าน ที่ด่าน ก็สามารถเข้าไปเดินซื้อสินค้าใน ตลาดปาดังเบซาร์ได้สบาย แต่ก่อนจะ ซื้อของที่นี่ควรตรวจสอบราคาจากตลาด ที่หาดใหญ่ก่อน





๒ วัดหาดใหญ่ใน

เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธหัตถมงค
พระนอนขนาดใหญ่ ที่กล่าวกันว่าใหญ่
เป็นอันดับสามของโลก มีขนาดยาว ๓๕
เมตร สูง ๑๕ เมตร กว้าง ๑๐ เมตร ซึ่ง
ชาวไทยทั้งจากหาดใหญ่ ยะลา ปัตตานี
กรุงเทพฯ และชาวมาเลเซีย สิงคโปร์
นิยมมานมัสการ



วัดถ้ำเขารูปช้าง

ศาสนสถานลัทธิมหายานแห่งนี้ตั้งอยู่
ในถ้ำเขารูปช้าง ภายในถ้ำแบ่งออก
เป็นห้องๆ เพื่อประดิษฐานพระพุทธรูป
และพระโพธิสัตว์กวนอิม บางส่วนของ
ถ้ำมีหินงอกหินย้อย ซึ่งทางวัดตกแต่ง
ประดับไฟสว่างไสว บริเวณวัดสงบ
ร่มรื่น วัดแห่งนี้มีกฎระเบียบเคร่งครัด
เช่น ห้ามฆ่าสัตว์ ห้ามลักขโมย ห้าม
จัดงานบันเทิง อีกทั้งยังขอความร่วมมือ
ในการรับประทานอาหารมังสวิรัติน
บริเวณวัด

วัดถ้ำเขารูปช้างเปิดตั้งแต่ ๐๖.๐๐-
๑๔.๐๐ น. ทุกวัน หากสนใจมาถือศีล
ฝึกสมาธิ ติดต่อ (๐๖) ๒๓๐-๔๗๖๔

ท่องเที่ยวธรรมชาติ

สัมผัสสายน้ำ ชวนเขา ป่าดิบชื้น



ด้านตะวันตก และตะวันออกของจังหวัดสงขลา ขนาบด้วยเขตป่าที่ยังคงอุดมสมบูรณ์ ในเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่า และอุทยานแห่งชาติ สถานที่ท่องเที่ยวธรรมชาติแต่ละแห่ง ส่วนได้รับการพัฒนาเพื่อให้มีความพร้อมในการรองรับนักท่องเที่ยวได้ตลอดปี

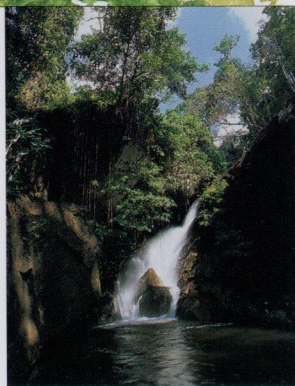


น้ำตกบริพัตร ๑

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าตื้นนาช้าง ๒
อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง ๓

๑ น้ำตกบริพัตร

อยู่ในเขตอำเภอรัตภูมิ เป็นน้ำตกขนาดเล็ก ตั้งอยู่ท่ามกลางแมกไม้เขียวขจี มีน้ำตลอดปี น้ำตกไหลจากโตรกผาสูง แอ่งน้ำ เหมาะกับการเล่นน้ำ สามารถเดินขึ้นไปตามบันไดหินเรียบเขา เพื่อชมความงามของน้ำตกอย่างใกล้ชิด ชั้นบนมีแอ่งน้ำเล็กๆ อีก ๑ แห่ง ขนาบด้วยโตรกผาและป่าสมบูรณ์ ด้านหนึ่งเป็นหาดทรายสั้นๆ เดินลุยน้ำข้ามไปนั่งเล่นได้

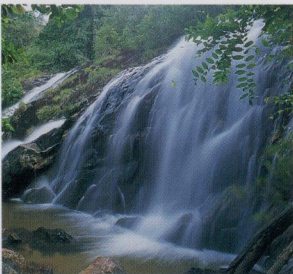


เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโดนางช้าง

ตั้งอยู่ในเขตจังหวัดสงขลาและจังหวัดสตูล ลักษณะภูมิประเทศโดยทั่วไปเป็นเทือกเขาสลับซับซ้อนของเทือกเขาบรรทัด ปกคลุมด้วยป่าดิบชื้นอุดมสมบูรณ์ และเป็นแหล่งต้นน้ำลำธารหลายสายซึ่งไหลสู่ทะเลสาบสงขลา เช่น คลองโดนางช้าง คลองโดนปลิว คลองบริพัตร จากลักษณะภูมิประเทศที่สลับซับซ้อนของพื้นที่ก่อให้เกิดน้ำตกที่มีความสวยงาม มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักกันทั่วไป

นักท่องเที่ยวสามารถเข้าถึงแหล่งธรรมชาติในเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโดนางช้างได้เฉพาะในส่วนของน้ำตก ซึ่งมีอยู่ ๗ แห่ง จัดลดหลั่นกันมาตามระดับความสูง รวมทั้งสิ้น ๑,๕๕๐ เมตร ได้แก่ โดนบ้า โดนปลิว (ที่ระดับ ๒๐๐ เมตร) โดนางช้าง (ที่ระดับ ๔๕๐ เมตร) โดนดำ (ที่ระดับ ๗๐๐ เมตร) โดนน้ำปล่อย (ที่ระดับ ๑,๐๕๐ เมตร) โดนฤๅษีคอยบ่อ (ที่ระดับ ๑,๓๐๐ เมตร) และโดนเสม็ดขุน (ที่ระดับ ๑,๕๕๐ เมตร) ตลอดเส้นทางสู่น้ำตก ต้องปีนป่ายขึ้นไต่บันไดหินก้อนโตๆ เทือกด้วยรากไม้ใหญ่ ซ้อนทับกันเป็นเหมือนบันไดธรรมชาติ ก่อให้เกิดรสชาติของการเดินทางอันน่าประทับใจ

ฤดูกาลท่องเที่ยว ฤดูฝนระหว่างเดือนพฤษภาคม-ธันวาคม โดยเฉพาะตุลาคม-ธันวาคม ฤดูร้อนระหว่างเดือนกุมภาพันธ์-เมษายน



๓

อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง

เป็นอุทยานแห่งชาติแห่งแรก ของจังหวัดสงขลา ประกาศเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๔ มีพื้นที่กว่า ๒๑๒ ตารางกิโลเมตร (๑๓๒,๕๐๐ ไร่) อยู่ในเขตอำเภอนาทวี และอำเภอสะเดา พื้นที่ส่วนใหญ่เป็นป่าดิบชื้นที่ยังคงความหลากหลายและหนาแน่นของพืชพรรณและสัตว์ป่าบริเวณที่ทำการอุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง มีลานกางเต็นท์ ไมก์โลกันเป็นเส้นทางศึกษาธรรมชาติและจุดชมทิวทัศน์

อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง มีทั้งแหล่งท่องเที่ยวสำหรับนักนิยมธรรมชาติ และแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ ที่ให้รสชาติในการท่องเที่ยวแตกต่างกว่าการเที่ยววัดหรือโบราณสถานทั่วไป

ฤดูกาลท่องเที่ยว ฤดูฝนระหว่างเดือนพฤษภาคม-มกราคม ฤดูร้อนระหว่างเดือนกุมภาพันธ์-เมษายน



น้ำตกโดนตาดฟ้า

ชั้นแรกเป็นหน้าผาใหญ่ชันน้ำตกสูงประมาณ ๑๐ เมตร ป่าโดยรอบยังคงอุดมสมบูรณ์ มีลานและศาลาพักผ่อน ถัดขึ้นไปชั้นบนสุดเป็นน้ำตกที่มีหน้าผาใหญ่ สูงประมาณ ๒๐-๓๐ เมตร ห่างจากที่ทำการอุทยานฯ เป็นทางลาดยางประมาณ ๒ กิโลเมตร แล้วเดินแยกจากถนนลงไปอีกประมาณ ๒๐๐ เมตร



น้ำตกโดนลาด

ตั้งอยู่ด้านหลังที่ทำการอุทยานฯ ระยะทางเดินประมาณ ๕๐๐ เมตร ธรรมชาติสวยงาม โดยเฉพาะบริเวณลานหินเหนือ น้ำตกกว้างประมาณ ๒ ไร่

อุโมงค์ประวัติศาสตร์เขาน้ำค้าง

ตั้งอยู่ที่หมู่ ๑ (หมู่บ้านปิยมิตร ๕) ตำบลคลองขวาง อำเภอนาหวี อุโมงค์แห่งนี้เคยเป็นฐานที่มั่นของพรรคคอมมิวนิสต์จีน (จคม.) มาเกือบ ๔๐ ปี ก่อนสมาชิกพรรคจะเข้าร่วมเป็นผู้พัฒนาชาติไทย เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๑ บริเวณเขาน้ำค้างยังมีอุโมงค์ลักษณะนี้อีกไม่น้อยกว่า ๑๐๐ แห่ง

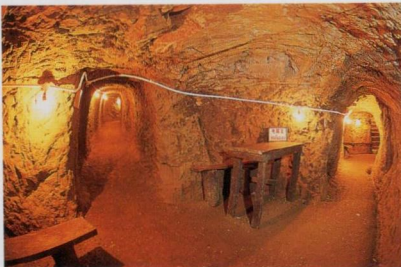
อุโมงค์แห่งนี้เป็นอุโมงค์ดินเหนียวที่ขุดด้วยกำลังคน ที่กว้างใหญ่ และยาวที่สุดในประเทศไทย ใช้เวลาขุดประมาณ ๙ ปี สะท้อนให้เห็นการใช้ความรู้ความชำนาญหลายด้าน ตั้งแต่การเลือกจุดยุทธศาสตร์ ลักษณะทางธรณีวิทยา สภาพป่าไม้ ดินฟ้า อากาศ ผสานกับการออกแบบก่อสร้างได้อย่างลงตัว

ก่อนเข้าสู่อุโมงค์ น่าจะแวะชมนิทรรศการประวัติความเป็นมาของที่นี่เสียก่อน นอกจากข้อมูลและภาพถ่ายแล้วยังจัดแสดงข้าวของเครื่องใช้ของอดีตสมาชิกพรรค เช่น ตู้เย็นซึ่งผลิตขึ้นใช้เอง โทรเลขหนังสือการเมือง นอกจากนี้ยังมีการจัดแสดงวิถีชีวิตของชาวเขาโกซึ่งเป็นชนพื้นเมืองในป่าแถบนี้

อุโมงค์มีความยาวประมาณ ๑,๐๐๐ เมตร แบ่งเป็น ๓ ชั้น ลึกจากผิวดิน ๑๐-๓๐ กว่าฟุต แต่ละชั้นมีบันไดเชื่อมถึงกัน มีทางเข้าออก ๑๖ ช่อง จุดนี้ได้ประมาณ ๒๐๐ คน ภายในแบ่งออกเป็นห้องต่างๆ เช่น ห้องประชุมของผู้นำ ลานซ้อมมอเตอร์ไซด์ สนามซ้อมยิงปืน ภายนอกอุโมงค์มีป้อมยาม เส้นทางส่งเสบียง โรงเรียนการเมือง ห้องวิวาห์ สำหรับคู่สมรสใหม่ เป็นต้น

อุโมงค์ประวัติศาสตร์เขาน้ำค้างได้รับการปรับปรุงให้มีความพร้อมสำหรับรองรับนักท่องเที่ยว มีร้านอาหารบริการ และร้านขายสมุนไพร โดยมีหมอสมุนไพรจีนซึ่งอยู่ในหมู่บ้านเป็นผู้ปรุง

ค่าผ่านประตู คนละ ๒๐ บาท หากต้องการมีคูปองก็ติดต่อ คุณรุ่งโรจน์ แซ่หลี่ (๐๗๔)๓๒๔๑๐๓ หรือ (๐๑) ๒๓๐-๔๗๖๕



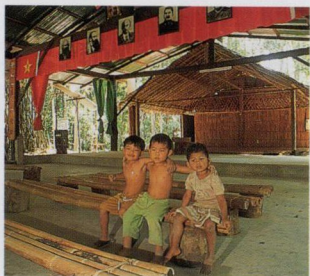
ห้องประชุมเล็ก



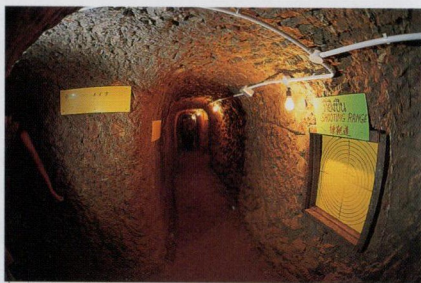
ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว



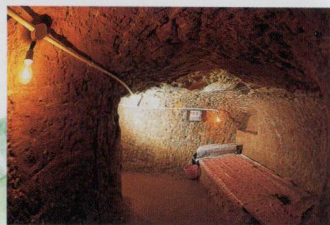
ห้องนิทรรศการ



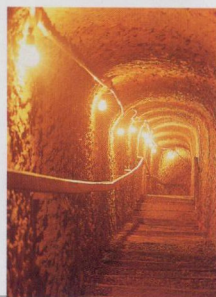
โรงเรียนการเมือง



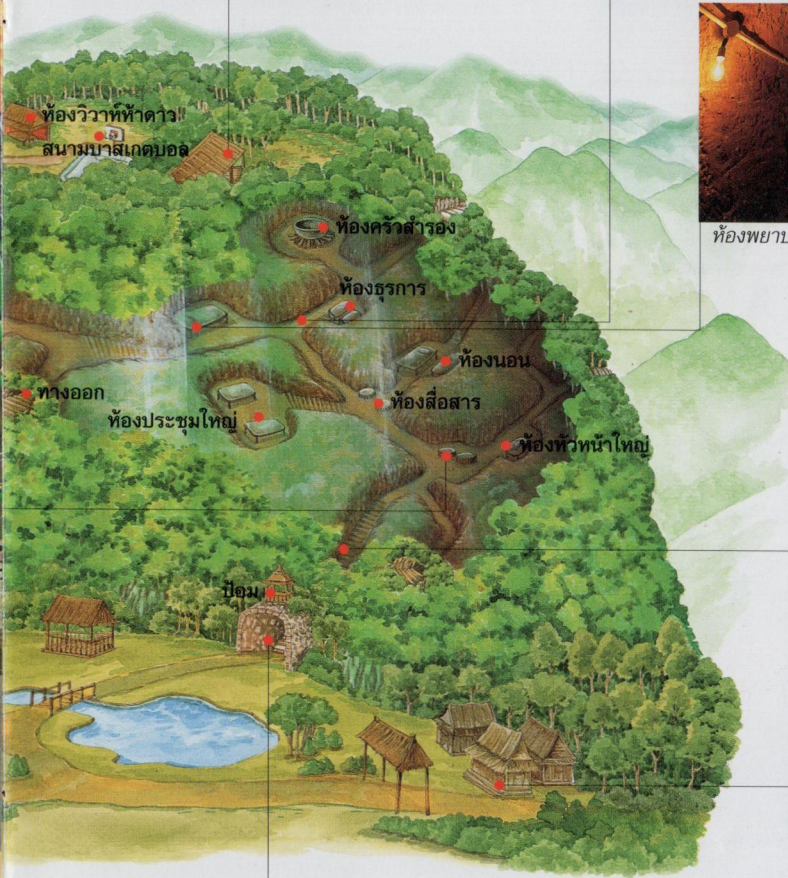
เข้าข้อมยงบิน



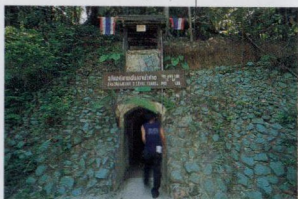
ห้องพยาบาล



บันได ๕๔ ชั้น



ปากทางเข้าอุโมงค์



หมู่บ้านชาวอาซา



ข้อมูลการเดินทาง

กรุงเทพฯ - สงขลา

รถยนต์

การเดินทางจากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๔ ผ่านจังหวัดพระจวบคีรีขันธ์-ชุมพร แล้วเข้าทางหลวงหมายเลข ๔๐ ผ่านจังหวัดสุราษฎร์ธานี-นครศรีธรรมราช-พัทลุง จากนั้นใช้ทางหลวงหมายเลข ๔ ถึงอำเภอหาดใหญ่ หรือเข้าอำเภอเมืองไปอีกประมาณ ๓๐ กิโลเมตร

กรุงเทพฯ - สงขลา

รถโดยสารประจำทาง

มีรถโดยสารประจำทางกรุงเทพฯ-หาดใหญ่ และกรุงเทพฯ-สงขลาบริการทุกวัน ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๑๓ ชั่วโมง สอบถามรายละเอียดได้ที่ สถานีขนส่งสายใต้ โทร. (๐๒) ๔๓๕-๐๐๙๙, ๔๓๕-๗๐๙๒, ๔๓๕-๕๕๕๗-๔ หรือที่สถานีขนส่งหาดใหญ่ โทร. (๐๗๔) ๒๓๒๔๐๔, ๒๓๒๗๔๙

กรุงเทพฯ - หาดใหญ่

รถไฟ

การรถไฟแห่งประเทศไทย เปิดบริการเดินรถระหว่างกรุงเทพฯ-หาดใหญ่ทุกวัน มีทั้งรถด่วนและรถเร็ว ติดต่อบริการรายละเอียดได้ที่ สถานีรถไฟกรุงเทพฯ (หัวลำโพง) โทร.(๐๒) ๒๒๓-๐๓๔๑, ๒๓๓-๗๐๒๐ โทร. (๐๗๔) ๒๔๓๗๐๕, ๒๔๓๙๗๔, ๒๔๖๒๖๗-๔

กรุงเทพฯ - สงขลา

เครื่องบิน

บริษัทการบินไทย จำกัด มีบริการเครื่องบินโดยสารระหว่างกรุงเทพฯ-หาดใหญ่ ทุกวัน ติดต่อบริการรายละเอียดที่ โทร.(๐๒)๕๐๓-๐๑๒๐ หรือที่หาดใหญ่ โทร. (๐๗๔) ๒๓๓๔๓๓, ๒๔๔๔๔๒, ๒๔๔๗๐๑, ๒๔๕๕๕๐-๒

ตัวอย่างโปรแกรมท่องเที่ยว

โปรแกรมที่ ๑

วันที่ ๑

รับประทานอาหารเช้าแบบจีน ย่านถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
ไหว้พระที่วัดหาดใหญ่ใน วัดคงคาเลียบ
อำเภอหาดใหญ่
ข้ามไปซื้อสินค้าต่อที่ตลาดปาดังเบซาร์
มาเลเซีย

วันที่ ๒

ช่วงเช้า

เดินชม (หรือนั่งสามล้อถีบ) อาคารเก่า
ย่านถนนนครนอก ถนนนครใน
แวะชิมอาหารสด เลือกซื้อขนมไทย
เต้าหู้ยี้สวยที่ถนนนางงาม

ช่วงบ่าย

เข้าพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสงขลา
พิพิธภัณฑ์พระอัมมระงค์

ช่วงเย็น

เล่นน้ำ เล่นกีฬาทางน้ำที่หาดสมิหลา

วันที่ ๓

ช่วงเช้า

เที่ยวเกาะยอบนเส้นทางวัฒนธรรมเกาะยอ

ช่วงบ่าย

ขับรถเลียบหาด เส้นทางหลวงเลข ๔๐๔
แวะนมัสการวัดเก่าตามรายทาง เช่น
วัดจะทิ้งพระ วัดพะโคะ ฯลฯ

ช่วงเย็น

ล่องเรือดูนก ที่อุทยานนกน้ำคูขุด หรือ
ล่องเรือชมทะเลสาบสงขลา ชมพระอาทิตย์
อัสดง ลิ้มรสอาหารทะเลร้านริมเกาะยอ

โปรแกรมที่ ๒

วันที่ ๑

เล่นน้ำ เดินป่าชมธรรมชาติ ที่น้ำตกโดนางช้าง
น้ำตกโดนาคัดฟ้า น้ำตกโดนลาด

วันที่ ๒

ไหว้พระที่วัดหาดใหญ่ใน วัดคงคาเลียบ
อำเภอหาดใหญ่
ข้ามไปซื้อสินค้าต่อที่ตลาดปาดังเบซาร์
มาเลเซีย ซื้อสินค้าที่ตลาดกิมหยง
แวะชิมเต้าหู้วุ้นน้ำประจําของพลเอกเปรม

วันที่ ๓

เที่ยวป่า เล่นน้ำตก อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง
อุโมงค์ประวัติศาสตร์เขาน้ำค้าง

วันที่ ๔

แวะชมฟาร์มนกเขาที่อำเภอจะนะ

หมายเลขโทรศัพท์ รหัสทางไกล (๐๓๔)

ตำรวจท่องเที่ยว อำเภอหาดใหญ่
๒๔๖๗๗๓๓
กองตำรวจบริการประชาชน
๒๔๔๐๔๕
โรงพยาบาลสงขลา
๔๔๗๔๖๖, ๔๔๗๓๐๖, ๔๔๗๔๐๗-๘
โรงพยาบาลศูนย์หาดใหญ่
๒๓๐๔๐๐-๔, ๒๔๓๐๑๖
โรงพยาบาลสงขลาครินทร์
อำเภอหาดใหญ่
๒๔๐๖๖๒-๗
สถานีตำรวจภูธร อำเภอเมือง
๒๔๔๓๓๓๓
ประชาสัมพันธ์จังหวัด
๓๐๒๔๕๐, ๒๒๐๐๐๕
สำนักงานจังหวัด
๓๐๒๐๖๖, ๓๐๒๐๖๖

สถานที่พัก

อำเภอเมือง

สวีดี
ถนนนครนอก
๓๐๑๒๖๙
สุทธมนูร์นี ๑
๔๐ ถนนเพชรศรี
๓๐๑๐๔๙, ๔๔๐๔๒๑-๒
สุทธมนูร์นี ๒
๔๐ ถนนโพธิ์
๓๒๒๔๐๙-๐๐
เกาะยอริสอร์ท
๓๐ ตำบลเกาะยอ
๔๔๐๓๐๐-๑
ทีโอ คลับ
๒๔/๕ ถนนกาญจนวนิช
๔๔๗๔๓๐-๓
นารายณ์๑๔
ถนนชายเขา
๓๐๑๐๗๔
หาดแก้วริสอร์ท
๑๖๓/๐ กมที่ 5
หัวเขาแดง ถนนหาดแก้ว
๓๓๐๐๕๙-๖๖
สมิหลา
ถนนราชดำเนิน
๓๐๑๓๐๐-๔
สโมสรอินน์
๑๔/๐๙ ถนนวิเชียรชม
๓๐๑๐๔๔
สงขลาพาเลซ
๑๖๐ ถนนกาญจนวนิช
ตำบลเขารูปช้าง
๔๔๓๐๑๓, ๔๔๓๐๒๕
สงขลาโฮเทล
๖๔/๗๐ ถนนวิเชียรชม
๓๐๑๓๐๕
พาวี่เลียน
๑๗ ถนนปละท่า
๔๔๐๔๕๐-๙

รอยัลคราวน์
๓๔ ถนนโพธิ์งาม
๓๐๒๐๗๕, ๓๐๑๙๐๔,
๓๒๐๐๒๕-๙
เลคอินน์
๓๐๐-๓ ถนนนครนอก
๒๓๐๔๔๔, ๒๓๒๔๔๐-๒
ออร์คิด
๙๙/๔๔ ถนนกาญจนวนิช
๒๓๒๔๐๐-๒, ๒๓๒๔๒๐-๒,
๕๒๐๔๒๓, ๕๒๐๐๐๐

อำเภอหาดใหญ่

แกรนด์
๒๕๗ ถนนธรรมบุญวิถี
๒๓๒๒๒๖, ๒๓๒๒๖๙
แกรนด์พลัส
๒๔/๐ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๓๔๔๓๐-๔, ๒๓๐๐๔๕-๙
เก็นดิง
๒๖๒ ถนนสามชัย
๒๓๙๖๕๐-๔
คาร์เธย์ เกสท์เฮาส์
๙๓/๑ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๔๔๐๕, ๒๓๕๔๐๕
คิงส์
๑๒๖ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๓๔๔๐๐-๕
โฆนิต
๑๙๙ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๓๔๔๓๕-๖๙
เจบี โฮเทล
๙๙ ถนนจุติอนุสรณ์
๒๓๔๔๒๓, (๒)๖๖๔๓๐๐-๐๔
โชคอำนวย
๑๖๑/๒๖-๗ ถนนแสงศรี
๒๔๖๓๗๖, ๒๓๔๐๐๔
ซาราระ
๑๕๔/๑ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๓๒๐๖๖, ๒๓๕๐๑๐-๓,
๒๔๖๓๐๔
ซิติ ปาร์ค
๒๖/๑ ถนนเพชรเกษม
๒๔๕๕๙๐-๕
เซ็นจูรี่
๙ ถนนราษฎร์อุทิศ
๒๕๕๓๓๓, ๔๒๔๐๐๐
เซ็นทรัล สุนธา หาดใหญ่
๓ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๒๒๒๒๒-๒๖
โซโก้
๔๐ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๔๓๓๗๒
เซียงไฮ้
๔๗-๕๐ ถนนเขื่อนรัฐอุทิศ
๒๔๕๕๓๗
ดุสิต
๒๕/๓ ถนนประชาคมย์
๒๓๒๐๑๐, ๒๔๕๐๐๑
โคมอนด์ พลาซ่า
๖๒ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๓๒๐๓๐-๑๐

ไดอิชิ
๒๙ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๔
๒๓๐๗๒๕, ๒๓๐๗๓๐, ๒๓๐๗๒๗
เดอะรีเจนซี่
๒๓ ถนนประชาธิปไตย
๒๔๕๕๐๐-๙, ๒๕๓๓๓๓-๔๗
เดอะรอยัล
๑๐๖ ถนนประชาธิปไตย
๒๔๖๓๗๙, ๒๓๒๐๖๒
คิงทง
๑๑๔-๑๒๐ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๔๕๕๒๐๗-๔
ตะวันออก
๑๓๑/๐-๓ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
ไทยโฮเทล
๙ ถนนราษฎร์อุทิศ ซอย ๓
๒๓๒๒๒๖, ๒๓๒๕๙๗, ๒๕๓๐๔๐-๒
ไทย
๕๓๐-๕ ถนนศรีผดุงวิถี
๒๔๕๕๓๗, ๒๓๗๗๔๐
ธนภัทร หาดใหญ่
๒๒๒ ถนนสุภาวสารรังสรรค์
๒๔๕๕๕๐-๒
นิวเวสต์
๑๔๔-๑๕๕ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๖๓๙๓, ๒๓๐๑๐๐, ๒๕๕๕๗๐-๕
บีที แกรนด์ ทาวเวอร์
๗๕ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๓๔๔๑๐-๖๐
บีที แกรนด์ สวิท
๗๕/๐ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๔๕๕๒๐-๗, ๒๕๕๕๕๕
แบชิตีค
๑๔๙/๑ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๕๕๒๒, ๒๔๕๖๖๒
ปาล์มอินน์
๔๔๐ ถนนเพชรเกษม
๒๓๒๐๙๔, ๒๔๖๖๙๐
ปาล์มวิลล่า
๔๗-๕๙ ถนนแสงอาทิตย์
๒๔๕๕๒๔
ปิกกิง
๓๙-๔๓ ถนนเขื่อนรัฐอุทิศ
๒๔๕๕๒๖, ๒๔๖๔๔๓
ปรีนซ์
๑๓๔/๒-๓ ถนนธรรมบุญวิถี
๒๔๔๖๖๐, ๒๓๒๔๙๖
ปาร์ค
๔๐ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๓๒๓๓๐, ๒๒๑๙๖๗
พีทหลวง
๒๔๐-๕ ถนนแสงจันทร์
๒๔๕๕๔๔
พินาม
๔๗ ถนนราษฎร์อินดี
๒๓๐๑๕๔-๗
พี เค
๓๔ ถนนรถถาวร
๒๓๖๕๐๗-๕
เพรสซิเด็นท์
๕๒๐ ถนนเพชรเกษม
๒๔๕๕๐๐-๕, ๒๓๐๖๐๔,
๒๔๕๕๓๗

ฟอริดา
๔ ถนนศรีถาวร
๒๓๔๕๕๕-๙, ๒๓๔๕๕๕๓
แมนดาริน
๖๒-๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๔๔๓๔๔
เมโทร
๗๖ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๖๓๐๑-๔
เมทีเยอร์
๑๒๐-๑๒๒ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๓๒๔๒๖-๖, ๒๓๐๐๓๙-๔๒
มาร์โคโปลี
๒๒-๒๕ ถนนศรีถาวร
๒๓๒๐๗๖
มายเฮาส์
๖๐๐ ถนนเพชรเกษม
๒๔๕๗๐๐-๗
มารีนา
๑๐๗ ถนนราษฎร์อุทิศ
๒๕๓๐๗๐-๒
เมมัว
๔๓/๔๒-๓ ถนนรัตนนารถ
๒๓๕๔๐๐-๓
เมอร์ลิน
๒ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๓๐๐๓๐-๔
เมืองทอง ๑
๔/๓-๔ ซอยเสนาหานุสรณ์
ถนนผดุงภักดี
๒๔๕๕๔๙
เมืองทอง ๒
๑๖๑/๑ ถนนผดุงภักดี
๒๔๕๕๐๗, ๒๓๒๐๗๙
ยงดี
๙๙ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๓๔๔๕๐-๗
ราชา
๔๒-๔๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๓๐๙๕๒-๕
ราชธานี
๑ ถนนธรรมบุญวิถี
๒๕๕๕๔๖-๔
ริเวอร์อินน์
๖๕ ถนนชลธารา
๒๔๕๕๗๐, ๒๓๒๐๑๐-๓
สิการ์เด็นท์
๑ ถนนสิริพัฒนา
๒๓๔๔๒๐-๔
सानา อินน์
๑๖ ซอยสุนทรและเพื่อน
ถนนราษฎร์อุทิศ
๒๕๕๕๓๗, ๒๕๓๓๑๒, ๔๒๕๕๙๓
ลัดดา เกสท์เฮาส์
๑๓-๑๕ ถนนธรรมบุญวิถี
๒๒๐๒๒๓
ริชา
๑๒-๑๕ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๒๐๙๕๕, ๒๓๗๔๐๔
วีแอล หาดใหญ่
๑-๓-๕-๗ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๕๒๒๐๐-๔

แขวงอิน

๑๒๗ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๕๔๔๔, ๓๕๔๐๒๒
ศิริพินันท์
๒๐ ถนนราชบุรีอุทิศ
๒๔๒๐๕๐-๒
สยามซีดี
๒๕-๓๕ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๓๕๓๐๑๐-๒๔
สยาม ไฮเต็ล
๙๖ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๕๔๙๖๔
ศรีศิลป์เกสท์เฮาส์
๒๕๑๗-๔ ถนนเพชรเกษม
๒๒๒๒๓๕
สากาล
๔๗-๔ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๓๖๕๕๖, ๒๓๕๖๑๑, ๓๕๕๕๐๐-๓
เอสดีโปร ไฮเต็ล
๖๖ ถนนศุภสารรังสรรค์
๒๓๓๔๔๔, ๒๔๕๕๓๕, ๓๕๐๘๖๔
ลีลม พาลิช
๓๓ ถนนราชบุรีอุทิศ ขอย ๖
๔๒๕๓๓๐-๔
หาดใหญ่ การ์เด็นโฮม
๔๑/๒ ถนนทอโยมูร์
๒๓๔๔๔๔, ๒๓๒๒๔๓
หาดใหญ่ กรีนวิว
๔๔/๔ ถนนแสงศรี
๒๓๔๑๐๐-๒, ๒๔๒๐๓๗, ๓๕๑๐๔๐-๔
หาดใหญ่ เซ็นทรัล
๑๔๐-๑๔๐ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๒๑๐๐๐-๑๐
หาดใหญ่ พาลิช
๑๐-๗ ถนนฉะเชิงเทราอุทิศ ๓
๒๓๕๕๗๖-๔๓
หาดใหญ่ เมอร์เดียน
๔๑/๒๖ ถนนศรีฐานนารถ
๓๕๔๗๒๒-๔
หาดใหญ่ รามา
๒๓๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๓๐๒๒๒-๔, ๓๕๔๖๔๔-๙๔
หาดใหญ่อินเดอร์
๔๒-๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๔๔๗๔๔, ๒๔๔๔๔๑, ๒๔๔๔๔๗,
๓๕๑๕๐๐-๓
ทูลย์สเกสท์เฮาส์
๒๐-๒๓ ถนนธรรมมัญญวิถี
๒๒๑๐๙๖
แหลมทอง
๔๖ ถนนธรรมมัญญวิถี
๒๓๓๔๐๓, ๓๕๒๓๐๐-๔
อมรพาร เกสท์เฮาส์
๙๔-๑๐๐ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๓๕๑๕๓๒, ๒๓๑๔๔๗
อัมรินทร์
๒๔๕ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๓๒๒๐๔, ๒๔๔๒๓๒, ๓๕๔๓๖๖-๔
อาน อาน
๙๖ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๓๔๓๔๖, ๒๔๓๔๗๐
อินทรา
๙๔ ถนนธรรมมัญญวิถี
๒๓๒๒๖๔, ๒๔๕๔๔๖, ๒๔๓๓๑๖

เอเชียน

๕๕-๕๙ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๓๕๑๕๐๐-๑๔
เอส เค
๑๐๒๒๖๙ ถนนจันทร์นิเวศน์
ขอย ๒
๔๒๐๕๕๕-๖๕
เอส ซี เออร์วิงเจ
๓๖/๔๓ ถนนแสงศรี ขอย ๕
๒๓๓๐๔๔, ๒๓๑๐๗๕
เอมบาสดเคอร์
๒๒ ถนนผดุงภักดี
๒๓๑๐๒๐-๖, ๒๓๔๕๐๐-๗
แอล เค
๑๕๐ ถนนแสงจันทร์
๒๓๑๐๒๐-๙
เอ็มเพอร์ริ
๑ ถนนคันธวัฒนา
๒๓๕๕๕๗-๒๐
โอเรียนเต็ล
๑๕๓ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๓๑๐๕๒-๔
อานวสุช
๑๕๐ ถนนแสงศรี
๒๓๑๐๔๔๗
ฮุนน้ำใต้
๕-๗ ถนนดวงจันทร์
๒๓๑๐๔๗
แฮปปี เวลด์
๔๕ ถนนราชอุทิศ ขอย ๙
๒๓๕๕๒๓
ฮอลิเดย์ พลาซ่า
๑-๓ ถนนชีวาสนุสรณ์
๒๔๖๔๔๒

อำเภอเทพา

ลีลา รีสอร์ท
หมู่ ๑ ถนนสะกอม
๒๓๑๐๗๐
สะกอมคามา
๑๖๒ หมู่ ๔
ถนนจะนะ-ปัตตานี
(๐๐)๒๑๓-๐๕๖๐

อำเภอสะเดา

โกลด์เดนท์อินน์
๔-๑๐ ถนนกาญจนาภิเษ
๔๑๒๕๖๓, ๔๓๔๒๑๕
เจ เจ
๔๒/๔ ถนนสุขาภิบาล
๕๒๑๖๖๐-๑, ๕๒๑๔๙๕,
๕๒๑๓๖๖
ชายแดน
๑๔๒ ถนนเพชรเกษม
๕๒๑๐๑๓, ๕๒๑๓๕๒
ไทย-มาเลเซีย
๑๐ ถนนคีรีวงกล
๕๒๑๐๒๐
เพิร์ลสควร์
๑๒๔/๐ ถนนป้อม ๑
๕๒๑๕๑๐, ๕๒๑๕๓๓
รอยัล อินน์
๒๔/๖-๗ ถนนสุขาภิบาล
๕๒๑๕๓๐, ๕๒๑๗๒๐

ไลเทิลอีส

๑๐๔ ถนนเพชรภาพ
๕๒๑๒๓๓, ๕๒๑๐๐๗
สยามออดิต
๒๐๔-๒๑๗ ถนนป่าดั่งเบซาร์
๕๒๑๔๗๔-๙
สะเดาฟลาซ่า
๑๔/๓ ถนนรวมสุข
๔๑๒๓๗๓, ๔๑๐๓๖๖
เอ็ม เค
๒๗๑/๔ ถนนอนามัย
๕๒๑๗๗๗

อำเภอสะทิงพระ

สทิงพระรีสอร์ท
๔๑/๒ หมู่ ๒ ตำบลปอदान
๔๕๕๓๓๔-๔๐

อำเภอลิ่งหนคร

เขาเขียว
๒๓๙/๑๑ หมู่ ๑ ถนนท่าแพ-เกาะยอ
๓๖๑๖๖๙-๗๐

ร้านอาหาร

อำเภอเทพา

ต้นปอ
ถนนแหลมสนอ่อน
๓๐๕๕๙๒
บัวแก้วฟู้ด
๒๐ ถนนราชดำเนิน
๓๒๒๙๓๙
พรทิพย์ ๑,๒
เกาะยอพาร์เลี่ยน
๑๗ ถนนปลงท่า
๓๐๓๕๕๕
มาร์ค
ถนนแหลมสนอ่อน
๓๐๒๕๒๐
ลัดดา
๑ ถนนวิเชียรชม
๓๐๓๐๑๐, ๓๐๔๔๕๐

อำเภอหาดใหญ่

กันเอง
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
กิมฮวดหลี (สุก)
ถนนชลธาวา
คิงส์
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
ครัวเบสท
๒๐๐/๔-๙ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๓๑๐๓๔๓
จิตรลดา ฟู้ด การ์เด็น
๕๐-๑ ถนนกาญจนาภิเษ
๒๓๖๕๗๓
เจ็ลิก
๑๙๐/๓ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๔๕๖๖, ๒๔๖๗๑๐
ระนาง
๓๗/๑ ถนนนิพัทธ์สังเคราะห์ ๑
๒๓๖๒๑๐
ซันเดย์
๖๔ ถนนจตุอนุสรณ์
๒๓๓๖๕๐

ซากิ ภัตตาคารสุก

๑๔๔ ถนนจตุอนุสรณ์
๒๓๓๗๒๒
เตาทอง
๑๕-๗ ขอย ปุณยานนท์
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๔๕๙๐๔
ทะเลทองซีฟู้ด
๑๒๔-๑๐ ถนนเสนาหานุสรณ์
ทิพย์รินทร์
๑๓๕/๓-๔ ถนนธรรมมัญญวิถี
๒๓๒๒๕๖
ไทย-มาเลเซีย
๗/๑๐-๒ ถนนนิพัทธ์สังเคราะห์ ๑
๒๔๕๖๒๓
สุมาตราช
๕๕/๑ ถนนวิภาวดี
๒๔๕๕๕๕, ๒๓๒๗๔๗
หงษ์หยก
๓๐/๐-๓๓-๓๕ ถนนชีวานุสรณ์
๒๔๕๑๒๕-๕
ไหว้วาเทียน
๔๐ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๔๓๐๑๐, ๒๓๓๒๖๐
เอฟ แอนด์ เอ เบเกอร์
๔๖๕-๔๖๗ ถนนเพชรเกษม
๒๓๔๔๗๔
ย่องก
โรงแรมสิริการ์เด็นท์
ใต้เตียง
ถนนศุภสารรังสรรค์
๒๔๕๕๕๖
นพเก้า
ใกล้โรงแรมเจบี
นายยาว
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๔๖๒๐๔
นุดเต็กการ์เด็น
๒๕ ถนนเสนาหานุสรณ์
บีบีเบเกอร์
๒๐๐/๑๐-๑๒ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๕๖๑๓, ๒๓๙๐๓๐
โพลิน สเลกเฮาส์
๑๔/๓-๔ ถนนศรีฐานนารถ
๒๓๔๕๖๒
มารียา
๔๓ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๔๕๐๙๔
แม่ทิพย์
๑๔๗-๐๔๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๔๕๒๓๕
ราชธานี
โรงแรมราชธานี
๒๓๒๓๔๔
เวียงจันทร์
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
ศรีรินทร์
ถนนฉะเชิงเทราอุทิศ
๒๓๒๒๔๔
สยาม
โรงแรมสิริการ์เด็นท์
สวนสวรรค์
๑๔๓ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๕๖๑๑, ๒๔๕๔๑๕

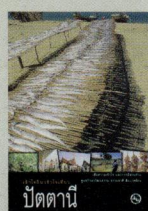
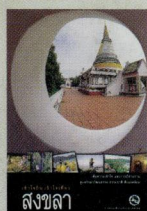
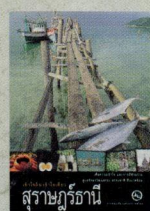
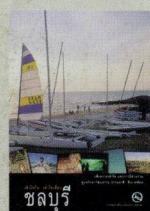
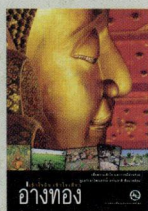
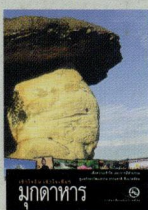
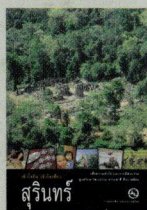
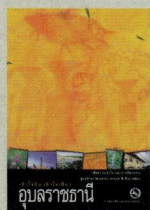
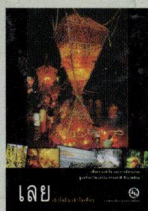
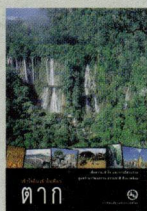
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

๒๐๒ อาคารเลอคอนคอร์ต ถนนรัชดาภิเษก
หัวขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐
โทร. (๖๖๒) ๖๙๔-๐๒๒๒ (๔๐ เลขหมาย)
โทรสาร (๖๖๒) ๖๙๔-๐๒๒๐-๐
Internet : www.tat.or.th
E-mail Address : center@tat.or.th
สำนักงาน ททท. ในประเทศ
สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๑
(ภาคเหนือตอนบน)
๑๐๐/๑ ถนนเชียงใหม่-ลำพูน ตำบลวัดเกตุ
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๐๐๐
โทร. (๐๕๓) ๒๔๖๐๔๐, ๒๔๖๐๓๗, ๒๔๖๐๔๖
โทรสาร (๐๕๓) ๒๔๖๐๔๕
พื้นที่ความรับผิดชอบ เชียงใหม่ ลำพูน
ลำปาง แม่ฮ่องสอน
สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๒
(ภาคเหนือตอนบน)
๔๔๔/๖๖ ถนนสิงห์ไคล อำเภอเมือง
จังหวัดเชียงราย ๕๗๐๐๐
โทร. (๐๕๓) ๗๗๓๔๓๓
โทรสาร (๐๕๓) ๗๗๓๔๓๔
พื้นที่ความรับผิดชอบ เชียงราย พะเยา
อุตรดิตถ์แพร่ น่าน
สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๓
(ภาคเหนือตอนล่าง)
๒๐๔/๗-๘ ศูนย์การค้าสุริยสิทธิ์
ถนนบรมไตรโลกนาถ อำเภอเมือง
จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐
โทร. (๐๕๕) ๒๕๒๗๔๓
โทรสาร (๐๕๕) ๒๕๒๗๔๒
พื้นที่ความรับผิดชอบ พิษณุโลก
เพชรบูรณ์ สุโขทัย
สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๔
(ภาคเหนือตอนล่าง)
๑๙๓ ถนนตากสิน ตำบลหนองหลวง
อำเภอเมือง จังหวัดตาก ๖๓๐๐๐
โทร. (๐๕๕) ๕๑๔๓๐๔-๓
โทรสาร (๐๕๕) ๕๑๔๓๐๔
พื้นที่ความรับผิดชอบ ตาก พิจิตร กำแพงเพชร
สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๑
(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)
ถนนเสนาณรงค์ ตำบลบ้านเหนือ
อำเภอเมือง จังหวัดกาญจนบุรี ๗๑๐๐๐
โทร. (๐๓๔) ๕๑๐๒๐๐
โทรสาร (๐๓๔) ๕๑๐๒๐๐
พื้นที่ความรับผิดชอบ กาญจนบุรี
นครปฐม สมุทรสาคร สมุทรสงคราม
สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๒
(ภาคกลางฝั่งตะวันตก)
๕๐๐/๕๐ ถนนเพชรเกษม อำเภอชะอำ
จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๒๐
โทร. (๐๓๒) ๔๗๐๐๕๖-๖
โทรสาร (๐๓๒) ๔๗๐๕๐๒
พื้นที่ความรับผิดชอบ เพชรบุรี ราชบุรี
ประจวบคีรีขันธ์
สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๓
(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)
๖๐๔ หมู่ ๑๐ ถนนพระตำหนัก อำเภอลำสนธิ
เมืองพิจัย จังหวัดลพบุรี ๒๐๒๖๐

โทร. (๐๓๔) ๔๒๗๖๖๗, ๔๒๘๗๕๐
โทรสาร (๐๓๔) ๔๒๘๗๕๐
พื้นที่ความรับผิดชอบ ลพบุรี สมุทรปราการ
สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๔
(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)
๑๕๓/๕ ถนนสุขุมวิท ตำบลสะพาน
อำเภอเมือง จังหวัดระยอง ๒๐๐๐๐
โทร. (๐๓๔) ๖๕๕๒๐๐-๐, ๖๕๕๔๕๕
โทรสาร (๐๓๔) ๖๕๕๔๕๒
พื้นที่ความรับผิดชอบ ระยอง จันทบุรี
สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๕
(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)
๑๐๐ หมู่ ๑ ถนนรัตตะเกษม ตำบลแหลมทอง
อำเภอแหลมทอง จังหวัดตราด ๒๓๐๒๐
โทร. (๐๓๗) ๕๒๗๕๒๗, ๕๒๗๕๒๘, ๕๒๗๕๒๖
โทรสาร (๐๓๗) ๕๒๗๕๒๕
พื้นที่ความรับผิดชอบ ตราด และหมู่เกาะ
สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๖
(ภาคกลางตอนบน)
๑๐๔/๒๒ หมู่ ๔ ตำบลสุระชัย อำเภอพระนคร-
ศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐
โทร. (๐๓๕) ๒๖๑๐๗๖-๗
โทรสาร (๐๓๕) ๒๖๑๐๗๖
พื้นที่ความรับผิดชอบ พระนครศรีอยุธยา ลพบุรี
อ่างทอง สุพรรณบุรี ปทุมธานี และนนทบุรี
สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๗
(ภาคกลางตอนบน)
ถนนรอบวัดพระธาตุ อำเภอเมือง
จังหวัดลพบุรี ๑๕๐๐๐
โทร. (๐๓๖) ๔๒๓๗๖๔-๙
โทรสาร (๐๓๖) ๔๒๓๗๖๙
พื้นที่ความรับผิดชอบ ลพบุรี นครสวรรค์
อุทัยธานี ชัยนาท สิงห์บุรี
สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๔
(ภาคกลางตอนบน)
๑๔๒/๔๔ หมู่ ๑ ถนนสุวรรณศร ตำบลท่าช้าง
อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก ๒๖๐๐๐
โทร. (๐๓๗) ๐๒๒๑๒๒, ๒๒๑๒๔๔
โทรสาร (๐๓๗) ๒๒๑๒๔๖
พื้นที่ความรับผิดชอบ นครนายก
สระแก้ว ปราจีนบุรี ฉะเชิงเทรา
สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
เขต ๑ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง)
๒๐๒๒-๒๐๐๔ ถนนมิตรภาพ ตำบลในเมือง
อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๐๓๓๐๒, ๒๐๓๓๖๖
โทรสาร (๐๔๔) ๒๐๓๓๖๗
พื้นที่ความรับผิดชอบ นครราชสีมา
บุรีรัมย์ สุรินทร์ ชัยภูมิ
สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออก
เฉียงเหนือ เขต ๒
(ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง)
๒๖๔/๐ ถนนเอราวัณ อำเภอเมือง
จังหวัดอุบลราชธานี ๓๑๐๐๐
โทร. (๐๔๕) ๒๔๓๗๕๗
โทรสาร (๐๔๕) ๒๔๓๗๕๗
พื้นที่ความรับผิดชอบ อุบลราชธานี
อำนาจเจริญ ศรีสะเกษ ยโสธร
สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
เขต ๓ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน)

๑๕/๕ ถนนประชาสโมสร ตำบลในเมือง
อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น ๔๐๐๐๐
โทร. (๐๔๓) ๒๔๓๗๕๗
โทรสาร (๐๔๓) ๒๔๔๕๗๗
พื้นที่ความรับผิดชอบ ขอนแก่น ร้อยเอ็ด
มหาสารคาม กาฬสินธุ์
สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
เขต ๔ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน)
๑๔๔/๐ ถนนสุนทรวิจิตร ตำบลในเมือง
อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม ๔๕๐๐๐
โทร. (๐๔๒) ๕๑๓๔๕๒
พื้นที่ความรับผิดชอบ นครพนม สกลนคร
มุกดาหาร
สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
เขต ๕ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน)
๑๖/๕ ถนนชุมชนศรี ตำบลหมากแข้ง
อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี ๔๐๐๐๐
โทร. (๐๔๒) ๒๓๕๔๐๖-๗
โทรสาร (๐๔๒) ๒๓๕๔๐๔
พื้นที่ความรับผิดชอบ อุดรธานี
หนองบัวลำภู นongคาย เลย
สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๑
(ภาคใต้ตอนล่าง)
๑/๐ ขอบ ๒ นิพัทธ์อุทิศ ๓
อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐
โทร. (๐๗๕) ๒๓๐๑๕๕, ๒๓๔๔๕๕, ๒๓๔๔๗๗
โทรสาร (๐๗๕) ๒๓๔๔๕๖
พื้นที่ความรับผิดชอบ สงขลา สตูล
สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๒
(ภาคใต้ตอนล่าง)
สนามหน้าเมือง ถนนรามาธิบดี อำเภอเมือง
จังหวัดนครศรีธรรมราช ๕๐๐๐๐
โทร. (๐๗๕) ๓๖๖๑๕๖-๖
โทรสาร (๐๗๕) ๓๖๖๑๕๗
พื้นที่ความรับผิดชอบ นครศรีธรรมราช
ตรัง พัทลุง
สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๓
(ภาคใต้ตอนล่าง)
๑๐๒/๓ หมู่ ๒ ถนนนาวิวาส-ตากใบ
ตำบลละลุเหนือ อำเภอเมือง
จังหวัดนราธิวาส ๙๖๐๐๐
โทร. (๐๙๖) ๕๒๑๐๒๖, ๕๒๑๐๒๗, ๕๒๑๒๑๓
โทรสาร (๐๙๖) ๕๒๑๒๑๒
พื้นที่ความรับผิดชอบ นราธิวาส ยะลา
ปัตตานี
สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๔
(ภาคใต้ตอนบน)
๗๓-๗๕ ถนนภูเก็ต อำเภอเมือง
จังหวัดภูเก็ต ๘๓๐๐๐
โทร. (๐๗๖) ๒๐๐๐๒๖, ๒๐๐๗๐๓, ๒๐๒๒๒๓
โทรสาร (๐๗๖) ๒๐๓๕๕๒
พื้นที่ความรับผิดชอบ ภูเก็ต พังงา กระบี่
สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๕
(ภาคใต้ตอนบน)
๕ ถนนตลาดใหม่ บ้านดอน อำเภอเมือง
จังหวัดสุราษฎร์ธานี ๘๔๐๐๐
โทร. (๐๗๗) ๒๔๑๔๐๔, ๒๔๑๔๐๕-๙
โทรสาร (๐๗๗) ๒๔๑๔๐๕
พื้นที่ความรับผิดชอบ สุราษฎร์ธานี พุมพรี ระนอง

สำนักงาน ททท. ต่างประเทศ
สำนักงานกัวลาลัมเปอร์
Suite 22.01, 22nd Floor, Menara Lion, 165,
Jalan Ampang, 50480 Kuala Lumpur, MALAYSIA
Tel: (007 60 3) 216-23480
Fax: (007 60 3) 216-23486
E-mail Address: sawatd@po.jaring.my
สำนักงานสิงคโปร์
c/o Royal Thai Embassy, 370 Orchard Rd.,
Singapore 238870, SINGAPORE
Tel: (65) 235-7694, 235-7901, 735-0637
Fax: (65) 733-5653
E-mail Address: tatsin@inbox5.singnet.com.sg
สำนักงานฮ่องกง
401 Fairmont House, 8 Cotton Tree Drive,
Central, HONG KONG
Tel: (85 2) 2868-0732, 2868-0854
Fax: (85 2) 2868-4585
E-mail Address: tatghk@hk.super.net
สำนักงานโตเกียว
Yurakucho Denki Bldg., South Tower 2nd
Floor, Rm. 259, 1-7-1 Yurakucho,
Chiyoda-ku, Tokyo 100, JAPAN
Tel: (81 3) 3218-0337, 32180355, 3218-1077
Fax: (81 3) 3218-0655
E-mail Address: tattky@crisscross.com
สำนักงานโยโกฮาม่า
Technote Yotsubashi Bldg., 3rd Floor, 1-6-8
Kithorine, Nishi-ku, Osaka
550-0014, JAPAN
Tel: (81 6) 6543-6654, 6543-6655
Fax: (81 6) 6543-6660
E-mail Address: tatsosaka@mbr.or.jp
สำนักงานฟูกูโอกะ
EL Gala Bldg., 6th Floor, 1-4-2 Tenjin,
Chuo-ku, Fukuoka 810-0001, JAPAN
Tel: (81 92) 725-8808 Fax: (81 92) 735-4434
E-mail Address: tatfuk@asahi-net.or.jp
สำนักงานไต้หวัน
13th Floor, Boss T. ower, No.111 Sung
Chiang Road, (Near Nanking East Road
Junction) TAIPEI 104
Tel: (886 2) 2502-1600 Fax: (886 2) 2502-1603
E-mail Address: tattp@ms3.hinet.net
สำนักงานโซล
Coryo Daeyung Center Building, Rm.
604, 6th Floor, 25-5, 1-ka, Chungmu-ro,
Chung-ku, Seoul 100-706, KOREA
Tel: (82 2) 779-5417, 779-5418, 771-9650
Fax: (82 2) 779-5419
E-mail Address: tatsel@soback.komet.net.nkr
สำนักงานซิดนีย์
2nd Floor, 75 Pitt Street, Sydney NSW
2000 AUSTRALIA
Tel: (61 2) 9247-7549 Fax: (61 2) 9251-2465
E-mail Address: info@thailand.net.au
สำนักงานลอนดอน
49 Albemarle Street, London W1X 3 FE,
ENGLAND, UK
Tel: (44207) 499-7679 Fax: (44207) 629-5519
E-mail Address: info@tat-uk.demon.co.uk
สำนักงานแฟรงก์เฟิร์ต
Thailandisches Fremdenverkehrsamt
Bethmannstr.
58 d-60311 Frankfurt/M., GERMANY
Tel: (49 69) 138-1390 Fax: (49 69) 281-468
E-mail Address: tatfra@t-online.de
สำนักงานปารีส
90 Avenue des Champs Elysees, 75008
Paris, FRANCE
Tel: (33 1) 5353-4700 Fax: (33 1) 4563-7888
E-mail Address: tatpar@wanadoo.fr
สำนักงานโรม
Ente Nazionale per il Turismo Thailandese,
Via Barberini, 68, 4th Floor, 00187 Roma, IT ALY
Tel: (39 6) 420-14422, 420-14426
Fax: (39 6) 487-3500
E-mail Address: tat.rome@iol.it
สำนักงานลอสแอนเจลิส
611 North Larchmont Blvd., 1st Floor,
Los Angeles, CA 90004, U.S.A.
Tel: (1 323) 461-9814 Fax: (1 323) 461-9834
E-mail Address: tatla@ix.netcom.com
สำนักงานนิวยอร์ก
1 World Trade Center, Suite No. 3729,
New York, N.Y. 10048, U.S.A.
Tel: (1 212) 432-0433, 432-0435
Fax: (1 212) 912-0920
E-mail Address: tatny@aol.com



เข้าใจถิ่น

พบความหลากหลายทาง
ธรรมชาติ จากชนเขา
สู่โลกใต้ทะเลลึกความและ
ความหลากหลายทาง
วัฒนธรรมที่บอกเล่าผ่าน
เรื่องราวของเมือง ชีวิตผู้คน
เทศกาลประเพณีท้องถิ่น
จนถึงเรื่องของการอาหารการกิน
ย่านตลาด จากเหนือสุด
แดนสยาม จนถึงถิ่นใต้
เมื่อใจเปิดรับสิ่งใหม่ๆ
คุณจะรู้ว่าเมืองไทยมีอะไร
ให้รู้จัก ให้ชื่นชมอีกมากมาย

เข้าใจเที่ยว

เพลินตา เพลินใจกับแหล่ง
ท่องเที่ยวที่จัดกลุ่ม
ตามความเชื่อมต่อของเส้นทาง
การเดินทางและคัสตร
เฉพาะสถานที่ท่องเที่ยวที่มี
ความโดดเด่นในด้านต่างๆ
ทั้งทางธรรมชาติ
ศิลปวัฒนธรรม พร้อมตัวอย่าง
กิจกรรม โปรแกรมการ
ท่องเที่ยวและข้อมูลที่สำคัญ
และจำเป็นสำหรับการเดินทาง



ISBN

ISBN 974-7177-05-6



เข้าใจถิ่น เข้าใจเที่ยว
สงขลา

25.00